

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИРКУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА
И ДОРОЖНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА»
(ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»)

СБОРНИК ТРУДОВ

**региональной заочной дистанционной научно-практической
конференции обучающихся «Молодежь: шаги в науку»**

26 мая 2017 г.

Иркутск - 2017

ISBN 5-85927-073-5

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Ответственный редактор -	Крыжановская Е.С., зам. директора ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС» по учебно-методической работе, к.п.н.
Технический редактор -	Мурашкина Н.А., методист ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»
Редактор –	Савельева Д.В., преподаватель ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»
Члены редколлегии -	Иванова Л.А., к.п.н., доцент, преподаватель ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»; Леонов В.А., преподаватель ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»; Филимонова М.А., преподаватель ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»; Седельникова Л.В., преподаватель ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»; Козулина Л.М., преподаватель ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»; Москаленко Д.А., преподаватель ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»;

Молодежь: шаги в науку. Сборник трудов региональной заочной дистанционной научно-практической конференции обучающихся. 26 мая 2017 г. - Иркутск: ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС», 2017. – 127 с.

В сборнике представлены материалы региональной заочной дистанционной научно-практической конференции обучающихся ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС» «Молодежь: шаги в науку».

Освещены исследования обучающихся. Авторы статей, размещенных в этом сборнике, излагают и обосновывают свои подходы и взгляды на исследуемые явления, описывают результаты проведенных опросов и экспериментов, представляют собственный опыт исследовательской деятельности. Статьи опубликованы в авторской редакции. Сборник предназначен студентам, аспирантам и молодым ученым.

Сборник издается в авторской редакции.

© ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС», 2017
© Коллектив авторов, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Обращение к участникам конференции	5
--	---

СЕКЦИЯ «АВТОМОБИЛЬНОЕ ДЕЛО, ТРАНСПОРТ, ЭЛЕКТРОТЕХНИКА, ИНФОРМАТИКА АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО»

Сапрыгина А.А. Психологические особенности участников дорожного движения	7
Сергеев А.А. Эксплуатация автомобилей в условиях Сибири и крайнего севера.....	11
Рысич А.М. Боковым рамам тележек - усиленное внимание.....	18

СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Аверина У.Е., Ямушева И.В. Информационно-образовательная среда дошкольной образовательной организации как средство формирования ИКТ компетентности педагога	23
Савельева Д.В., Скутина А.Ю. Формирование функциональной грамотности студентов технического колледжа на примере изучения гуманитарных дисциплин.....	32
Баранчук О.Ю., Багинова А.А. Бинарное занятие как пример использования современных педагогических технологий в реализации ФГОС СПО	37
Понамарчук К.А., Доронина А.В., Шевцова М.С., Комарова Ю.А. Применение 3D принтеров в образовании	41
Гантимурова Н.Н. Использование научно-исследовательской деятельности студентов на уроке ОБЖ	44
Чепелева М.А. Организация исследовательской деятельности студентов при изучении экономических дисциплин.....	48
Филимонова М.А. К вопросу о развитии познавательной самостоятельности	55
Хацкевич А.А. разработка системы практических занятий для автомехаников по теме: ТО и ремонт тормозной системы легкового автомобиля	60
Иванов Д.И. Учебно-производственная практика студентов ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС» в условиях сервиса по ремонту автомобилей	68
Доржиева Ю.Л., Седельникова Л.А. Практико-ориентированные технологии в системе профессиональной подготовки специалиста.....	73

СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Козулина Л.М. Проблема качества услуг в оценочной деятельности	77
Соколовская А.Р., Зубкова Т.А. Геодезия в мостостроении	82

СЕКЦИЯ «ЧЕЛОВЕК. ОБЩЕСТВО. КУЛЬТУРА»

Кобаев Ю.С. Мантры и молитвы: сходство и различие 86

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ»

Бернацкий С.А. Дети военного времени 93

Литвинова Е.О. Небо Алсиба 99

СЕКЦИЯ «ЛИНГВИСТИКА»

Гребенкина М.О. Биг-Бен — главная достопримечательность Лондона 105

Леонов В.А., Любимов Е.С. Средства создания иронического
смыслообразования в рассказе Flannery O'Connor «Greenleaf»..... 107

Леонов В.А. Игровая идентичность ироничного детектива: способы
языковой репрезентации.....120

**Крыжановская Е.С., к.п.н.,
зам. директора ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС»
по учебно-методической работе**

ОБРАЩЕНИЕ К УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ

Уважаемые участники конференции, уважаемые коллеги!

Вашему вниманию предлагается сборник трудов региональной заочной дистанционной научно-практической конференции обучающихся «Молодежь: шаги в науку»!

В сборнике представлены результаты исследований студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых. Исследовательская работа занимает особое место в системе профессионального образования. Пусть перо авторов этого сборника не всегда так остро отточено, как у мастеров, но благодаря их энтузиазму, целеустремленности, настойчивости и стремлению объективно и компетентно разобраться в современных проблемах научного знания, у молодых авторов появляется возможность сформировать и развить в себе систему навыков научного творчества.

Хочется верить, что сборник трудов региональной заочной дистанционной научно-практической конференции обучающихся «Молодежь: шаги в науку» будет полезен не только тем, кто планирует связать свою будущую деятельность с наукой, это хорошая репетиция перед защитой курсовых, выпускных квалификационных работ, курсовых и дипломных проектов, магистерских и кандидатских диссертаций, возможность попробовать себя в качестве автора. Для тех, кто не продолжит заниматься наукой, это добрая память о годах обучения в системе профессионального образования, преподавателях, мастерах производственного обучения и, конечно же, о ставшей уже ежегодной традиционной региональной заочной научно-практической конференции обучающихся «Молодежь: шаги в науку», а для тех, кто планирует, это,

возможно, их первая научная публикация. В этом году наша конференция впервые проходит в дистанционном формате.

Хочется пожелать участникам нашей конференции, начинающим исследователям не сворачивать с этого трудного, но увлекательного пути, оставаться уверенным в своей научной идее, сделав первый шаг, не потерять желания сделать следующие. Очень важно при этом, чтобы идущим дорогой творчества было на что опереться, было с кем поделиться сложностями научного поиска и радостями его результатов. Ведь до них кто-то уже шел этой дорогой, сомневаясь, ошибаясь и добиваясь успеха. Становится понятно, что студентам, магистрантам, в научном поиске крайне необходима поддержка преподавателей, научных руководителей, поэтому в нашем сборнике представлены статьи в соавторстве.

Конечно, что-то из результатов, представленных в статьях сборника трудов региональной заочной дистанционной научно-практической конференции обучающихся «Молодежь: шаги в науку», уже известно, описано в диссертационных и монографических исследованиях, в научных книгах, но дух творческого поиска, всегда присущий большинству молодых начинающих исследователей, подчас дороже конкретных научных результатов. Жизненная и научная школа, которую проходили и проходят начинающие исследователи, обучаясь в Вузе и ССузе, позволяет им заглядывать чуть дальше и быть увереннее, чем многим другим.

Организаторы конференции благодарят всех, кто принял участие в выпуске данного сборника, и надеются на продолжение сотрудничества. Успехов вам в ваших начинаниях, радости в созидательном труде и творчестве.

**СЕКЦИЯ «АВТОМОБИЛЬНОЕ ДЕЛО, ТРАНСПОРТ,
ЭЛЕКТРОТЕХНИКА, ИНФОРМАТИКА АРХИТЕКТУРА И
СТРОИТЕЛЬСТВО»**

Сапрыгина А.А.

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

Иркутск, Россия

ttp121@yandex.ru

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УЧАСТНИКОВ
ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

В статье рассматривается роль психологии в безопасности дорожного движения. А также психологические особенности, которые должны знать участники дорожного движения для того, чтобы предотвращать аварийные ситуации на дорогах.

Ключевые слова: водитель, дорога, ДТП, пешеход, ГИБДД, безопасность, психологические факторы, вождение.

На сегодняшний день большинство людей считают, что «надежный водитель» - это многоопытный состоявшийся гонщик, который успел повидать самые немыслимые виражи. Естественно, водительский опыт имеет очень весомое значение. Но также есть ряд психологических факторов, которые нельзя не учесть. Следовательно, если вам требуется достойный инструктор по вождению, то вы должны взять во внимание множество значимых переменных.

По результатам исследований, которые проводились на основе статистики аварий, выявлено несколько действительных характеристик, присущих современному автоинструктору в автошколах.

Начнем с психологической точки зрения: надежным автоинструктором может являться мужчина 35-45 лет, который занимает достойный социальный статус, семейное положение – женат - и не устает от своей ответственности. Ведь если на эту должность будут допускать человека, который в любой момент может заснуть на пассажирском сидении, то сколько различных неприятностей и страшных аварий из этого может произойти.

Также необходимо учесть, что инструктор по вождению должен быть спокойным и сдержанным человеком и, в то же время, не обладать излишне чувством оптимизма или пессимизма. Автоинструктором должно быть накатано более чем пятнадцать - двадцать тысяч километров. Огромное значение имеет отношение автоинструктора со своим автомобилем. Автоинструктор должен быть с автомобилем на «ты», досконально и вовремя его обслуживать.

Каждый из нас прекрасно осознает, что психологический портрет надежного инструктора по вождению состоит в следующем: это водитель, реально сопоставляющий свои возможности и возможности управляемого автомобиля во взаимосвязи со складывающейся ситуацией на дороге. Тем не менее, легко можно утверждать, что профессиональный автоинструктор, кроме безмерного опыта, должен иметь психологические навыки, благодаря которым он сможет для каждого ученика индивидуально найти нужный подход и научить его управлению автомобилем как можно лучше и правильнее. Сегодняшняя автошкола конкурирует с индивидуальными автоинструкторами, которые предлагают каждому ученику индивидуальный подход и свою методику обучения.

Одна из важных задач, которая стоит перед автоинструктором – научить водителя всем навыкам и правилам, которые впоследствии могут пригодиться при возникновении сложных и внезапных ситуаций на дороге. Для этого и учат быть уверенным за рулем. Как показывает практика, уверен на дороге лишь тот водитель, у которого обучение было качественное. А качественное обучение могут предложить только умелые инструктора по вождению.

Жаль, что основной целью большинства автошкол является получение прибыли с большого потока клиентов. И, как следствие, эти заведения оставляют без внимания обучение психологии вождения. А на сегодняшний день - это весьма значимый аспект, из-за пренебрежения которого случилась

ни одна авария. Пока только индивидуальные автоинструкторы стараются дать своим ученикам все (в том числе и психологические навыки).

Также следует уделить особое внимание взаимоотношению людей на дорогах. К ним относят: водителя, пешехода и сотрудников ГИБДД. Ведь безопасность непосредственно зависит от взаимоотношений участников движения. Опытный водитель – это культура и спокойная обстановка на дорогах. Пешеход – ответственность за переход дороги (переходить дорогу в разрешенном месте).

Так как водители являются основными участниками, их рассмотрим подробнее. Многие ученые выделяют 3 группы водителей:

- a) Склонные к ДТП;
- b) Нейтральные;
- c) Надежные (безопасные).

В своем эксперименте О.П. Гуджояна, В.В. Амбарцумяна, А.В. Петридиса и В.Н. Бабина показали, что 69% всех водителей не совершают ДТП, 12% совершают ДТП, 12% совершают 33% ДТП, а 19% водителей совершают оставшиеся 67% ДТП. Из чего был сделан вывод: ДТП может коснуться каждого водителя как результат неосознанного или неконтролируемого поведения в опасной ситуации, в которые может попасть несколько раз в день любой водитель.

Одной из самой распространенной причиной возникновения ДТП признают дефицит времени. Хорошим примером являются исследования В.И. Коноплянко, который выделяет несколько ошибок водителей, связанных с дефицитом времени:

- ошибка в проведении ситуационного анализа (когда водитель при подъезде к перекрестку думает, что желтый сигнал светофора сменит зеленый, но в это время загорается красный);
- неверное принятие решения (вместо того, чтоб совершить маневр в данной дорожно-транспортной ситуации, водитель экстренно тормозит);

- ошибочность действия (например, водитель ошибочно давит на педаль газ и увеличивает скорость, когда надо было применить экстренное торможение).

Все вышеперечисленные факторы относят к психическому состоянию водителя. Поэтому, при управлении автотранспортном у водителя должно быть оптимальное психическое состояние.

Также следует отметить, что не у всех людей психические свойства одинаковы. Так, влияние окружающей среды может оказывать различные действия на нервную систему человека, изменяя скорость протекания психических процессов.

Для понимания индивидуально-психологических особенностей водителя недостаточно изучения отдельных психических процессов, характеризующих человека как личность. Способности человека – это совокупность врожденных анатомо-физиологических и приобретенных регуляционных свойств, которые определяют психические возможности человека в различных видах деятельности.

Конфликтные ситуации в отношениях между водителями и пешеходами возникают как на обозначенных пешеходных переходах, где чаще могут быть виновниками водители, так и на проезжей части. В последнем случае вина почти полностью ложится на пешеходов. Анализ дорожно-транспортных происшествий, связанных с наездом на пешеходов, говорит о том, что в большинстве случаев, с технической точки зрения, их можно было предотвратить. Водителю достаточно было снизить скорость перед тем участком дороги, где пешеход может появиться неожиданно.

Рассматривая вопросы взаимоотношения между участниками движения, нельзя не коснуться взаимоотношений между водителями и сотрудниками ГИБДД. От этих взаимоотношений в значительной степени зависит моральный климат на дороге. Водители не всегда знакомы с правами и обязанностями сотрудников ГИБДД. Это незнание часто является причиной разногласий между водителем и инспектором. По роду своей

службы сотрудники ГИБДД обязаны принимать все меры для обеспечения безопасности всех, кто находится на дороге. В зависимости от того, как они относятся к своим служебным обязанностям, какими методами добиваются обеспечения безопасности дорожного движения, в значительной мере зависит отношение к ним водителей. Кроме различных мер воспитательного и предупредительного характера, инспектор имеет право налагать на водителей взыскания.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что серьезные причины недостатков в обеспечении безопасности дорожного движения связаны с главными его участниками: водителями, пешеходами и сотрудниками ГИБДД.

Литература

1. Безопасность дорожного движения: учебное пособие для подготовки и повышения квалификации кадров автомобильного транспорта / В.В. Амбарцумян, В.Н. Бабанин, О.П. Гуджоян, А.В. Петридис; под ред. чл. корр. Рос. акад. наук, проф. В.Н. Луканина. – М. : Машиностроение, 2008. – 304 с.
2. Коноплянко, В. И. Основы управления автомобилем и безопасность дорожного движения : учеб. пособие / В.И. Коноплянко, В.В. Зырянов, Ю.В. Воробьев. – М. : Высш. шк. 2005. – 271 с.
3. Чикалина, В. К. Повышение эффективности организаций дорожного движения в зонах нерегулируемых пешеходных переходах / В. К. Чикалина. – Ангарск, 2015.
4. Мишуринов, В. М. Надежность водителя и безопасность движения / В. М. Мишуринов, А. Н. Романов. М. : Транспорт, 1990.

Сергеев А.А.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства»

Иркутск, Россия

afinasergeeva@mail.ru

ЭКСПЛУАТАЦИЯ АВТОМОБИЛЕЙ В УСЛОВИЯХ СИБИРИ И КРАЙНЕГО СЕВЕРА

В данной статье рассматривается специфика моторных масел, особенности их применения, преимущества и недостатки. А также работа техники при использовании масел различных типов в условиях низких температур Сибири и крайнего Севера.

Ключевые слова: моторные масла, техника, гидравлическая система.

Низкие температуры – это еще не все проблемы зимнего периода при эксплуатации автомобиля. Нельзя забывать о том, что конденсация и постепенное накопление воды в рабочих узлах техники (ДВС, различные гидравлические системы) в условиях перепада температур происходят более интенсивно и заметно для техники. Обводнение систем грозит накоплением шлама и, как следствие, постепенным загущением масла (в случае ДВС), снижением эффективности работы системы и усилением коррозии и износа (в случае гидравлических систем). Поскольку зимний период длится в России до марта, а в некоторых регионах и до июня, техника работает в зимних условиях полгода.

Основные ответственные системы, требующие правильного перевода на «зимние смазочные материалы», – это, как правило, ДВС, трансмиссия, гидравлическая система, централизованная система смазывания, узлы точечной смазки. Моторное масло достаточно легко подобрать, используя таблицу международной классификации моторных масел по вязкости SAE J300 (см. табл.). Гарантированный запуск в диапазоне температур $-25-30^{\circ}\text{C}$ обеспечат моторные масла классов вязкости SAE 10w и SAE 5w, что в переводе на язык обозначений, принятых для всесезонных товарных моторных масел, – SAE 10w-30/10w-40 и SAE 5w-30/5w-40. Применение моторных масел данных классов вязкостей для крупногабаритной техники (магистральный транспорт и внедорожная техника) является достаточным в зимних условиях, тем более что большинство техники оснащается, или может быть оснащено предпусковыми подогревателями.

В условиях Сибири и Крайнего Севера некоторыми производителями оборудования допускается использование моторных масел SAE 0w-30/0w-40, с обеспечением запуска до -35°C , однако использование масел таких классов вязкости должно быть оговорено, прежде всего, рекомендациями производителя, а не выбираться самостоятельно обслуживающей

организацией. Часто поступают запросы от эксплуатирующих организаций по обеспечению запуска техники при температурах $-40^{\circ}\text{C}/-45^{\circ}\text{C}$. При таких температурах возникают проблемы не только при сгорании топлива, но и в работе электронных схем тех устройств, которыми «облагорожена» современная техника, поэтому запуск техники уже практически не зависит от низкотемпературных свойств смазочного материала. «Вечная» ошибка, возникающая как у обслуживающих организаций, так и у эксплуатантов, касается выбора моторного масла (или гидравлического, или трансмиссионного) в соответствии с температурой застывания, указанной в техническом описании продукта.

Данная температура, ошибочно принимаемая за отправную точку при выборе граничной температуры работы смазочного материала (а значит и техники), указывает на предельно низкую отрицательную температуру, при которой смазочный материал полностью теряет подвижность («замерзает»), что не имеет никакого отношения к прокачиваемости смазочного материала, которая достигает критического порога гораздо раньше, чем наступит полное застывание смазочного материала. Однако указание на температуру застывания все же имеет смысл. Особенно для складских нужд, так как бывают случаи, когда хранение смазочного материала производится на неотапливаемом складе или на улице под навесом, что нарушает условия хранения, но является, к сожалению, реальным фактом. В этих случаях знание температуры застывания смазочного материала позволяет планировать работы по его переливу из одной тары в другую (если возникла в этом необходимость) и отбору контрольных проб (опять же, если возникает необходимость). Понимание, что масло при отрицательных (согласно техническому описанию) температурах может потерять подвижность, что для восстановления подвижности масла (в случае необходимости долить масло в систему смазки по уровню) достаточно перенести тару с маслом в теплую кабину, где масло «разогреется» и станет снова жидким, снимает ряд

возникающих «панических» вопросов среди дальнобойщиков и водителей-механиков внедорожной техники.

Таким же образом подбирается подходящее «зимнее» масло и для различных узлов трансмиссий. Говоря о всесезонном смазывании механических коробок передач, мостов и приводных механизмов, где используются трансмиссионные масла, необходимо помнить о табличных значениях международной классификации трансмиссионных масел по вязкости SAE J306.

Самыми «беспроблемными» для всесезонной эксплуатации, включая температуры ниже -40°C , являются классы вязкости SAE 70w, SAE 75w (SAE 75w-90/75w-80), однако их преимущество не только в отличных низкотемпературных свойствах (что сопрягается с высокой ценовой планкой), но и в возможности использовать масла всесезонно, благодаря их «синтетической природе» (как и моторные масла SAE 5w-30/10w-40), не прибегая к специальной замене перед зимним сезоном. Интервал замены трансмиссионных масел очень длителен и достигает в некоторых случаях полумиллиона километров, которые техника вряд ли сможет преодолеть за полгода.

Для гидростатических трансмиссий внедорожной техники применяют специальные трансмиссионные масла «зимних» классов вязкости SAE 10W или SAE 5W, если позволяет производитель оборудования. Но в этом случае такие трансмиссионные масла используются 30/SAE 40 перед началом лета.

Если мы говорим о «зимних» моторных маслах, то, прежде всего, это энергосберегающие синтетические масла, облегчающие запуск двигателя в холодных климатических зонах, например Shell Rimula R6 LME 5W-30. Масла полусинтетического ряда, такие, как Shell Rimula R5 E, также применяются в зимнее время года в тех регионах, где температуры позволяют использовать масла класса вязкости 10w-40, но особой популярностью эти продукты пользуются в «летний» сезон, обеспечивая необходимый набор качеств для защиты двигателя в условиях российского

климата. Многие перевозчики, эксплуатирующие автомобили старше 5 лет, предпочитают полусинтетическое моторное масло только потому, что оно лучше компенсирует износ и увеличенные зазоры между деталями. Тем не менее, таким клиентам мы рекомендуем использовать «зимнюю» синтетику, поскольку даже старый двигатель легче стартует при низких температурах и работает не так жестко. Резко уменьшается износ компонентов двигателя в первые минуты после запуска, что позволяет в будущем сэкономить на обслуживании и ремонте. Одним из самых крупных клиентов в нашем регионе с большим парком грузовых автомобилей является ООО «Сургутнефтегаз», где синтетические моторные масла «Шелл» успешно применяются уже более 10 лет. Эти масла обладают запасом по низкотемпературным свойствам и обеспечивают более легкий запуск и максимально снижают пусковой износ в условиях Крайнего Севера, обеспечивая надежную защиту не только в зимнее время, но и всесезонно.

Подбор гидравлических масел требует особенного обсуждения, поскольку именно при подборе масла для гидравлической системы совершается наибольшее количество ошибок. Благодаря высокой эффективности, простоте и экономичности, значительный процент гидравлических систем применяется именно на внедорожной технике: краны, бульдозеры, экскаваторы, погрузчики, трактора, самосвалы. Внедорожная техника, в отличие от магистрального транспорта, работает в экстремальных и жестких условиях: запыленность, обводнение вследствие перепадов температур в дневные и ночные часы, широкий диапазон рабочих температур, огромные нагрузки и практически безостановочная работа на объекте. Именно для мобильной техники важна беспроблемная работа каждого узла, на которую влияет не только качество сборки или общий наработанный моторесурс, но и корректно подобранный, исходя из условий эксплуатации, смазочный материал. Для обеспечения всесезонной работы мобильной гидравлики (или систем подъема кабин в случае коммерческого транспорта), а также лучшего смазывания в условиях сильных перепадов

суточных температур требуется применение загущенных гидравлических масел со спецификацией ISO HV или DIN 51524 Part 3 HVLP. Это является основным отправным пунктом при подборе смазочного материала к гидравлической системе, если неизвестны рекомендации производителя техники.

Обводнение и изнашивание гидравлических систем занимает значительный процент среди причин снижения ресурса или выхода из строя гидросистем, и роль смазочного материала в предотвращении или минимизации данных процессов довольно значима. Для снижения опасности обводнения гидравлические масла должны эффективно отделять воду, противодействуя образованию эмульсии в гидросистеме, дальнейшей коррозии и изнашиванию элементов системы. Такими свойствами обладают именно специальные гидравлические масла. Не секрет, что на обслуживании мобильной техники часто экономят и заливают сезонную «моторку». Однако моторные масла не обладают свойствами отделять воду, а из-за наличия в них моющих присадок, наоборот, удерживают ее. Подобная «экономия» оборачивается сильной коррозией и износом гидросистемы и, как следствие, повышенными эксплуатационными расходами для хозяйства, не говоря о потерях на вынужденном простое техники. Высокие нагрузки и резкие перепады температур (типичные условия работы лесной техники) вызывают необходимость применять гидравлические масла с высокими противоизносными свойствами и широким диапазоном рабочих температур.

Таковыми маслами являются масла с высоким показателем индекса вязкости (ИВ более 140) и специальным комплексом противоизносных присадок. Высокий показатель индекса вязкости обеспечивает низкую вязкость при запуске гидросистемы при низких температурах ($<1000\text{cSt}$) и достаточную вязкость при высоких рабочих температурах ($>10\text{cSt}$). Это является вторым отправным пунктом при подборе смазочного материала для гидравлической системы, исходя из конкретного диапазона рабочих температур эксплуатации техники. Запуск гидросистемы в зимний период,

как правило, проводится до -20°C . Однако есть случаи, когда запуск гидравлической системы необходим при более низких температурах. Решающую роль в этом случае играет вязкость масла при максимально низких температурах. Чем ниже вязкость при отрицательных температурах, тем легче прокачивается масло по системе и меньше износ.

Если вязкость масла при низких температурах будет переходить за «порог» в 1000 сСт, то прокачивание по системе слишком густого масла может привести не только к повышенному износу, но и к отказу системы. Выходом из ситуации является использование гидравлических масел с низким показателем вязкости, как ISO 15, ISO 22, однако, данная мера будет обеспечивать решение только на время зимнего сезона, так как в летнее время, когда рабочие температуры масла в гидросистеме могут повышаться до $70-80^{\circ}\text{C}$, такое масло будет иметь слишком малую вязкость и не сможет обеспечить необходимое смазывание. Поскольку объемы заливки гидравлических систем некоторых моделей техники достигают не только десятков, но и нескольких сотен литров, сезонная замена гидравлического масла становится «финансовым камнем преткновения». Для решения таких проблем разрабатываются специальные всесезонные гидравлические масла, например Shell Tellus S4 VX 32. Данный продукт имеет сверхвысокий показатель индекса вязкости (более 300), обеспечивая легкий запуск гидросистем при температурах ниже -40°C . Также данный продукт можно применять и в летний период до $+30-35^{\circ}\text{C}$, что подчеркивает многообразие его применения.

БОКОВЫМ РАМАМ ТЕЛЕЖЕК - УСИЛЕННОЕ ВНИМАНИЕ

В статье рассматриваются возможные причины преждевременного износа боковых рам тележек, так как следствием поломок являются аварии. А также предложен комплексный подход к решению актуальной проблемы.

Ключевые слова: боковые рамы тележек, дефекты и изломы, аварии, техногенные катастрофы.

На сети дорог Российской Федерации сложилась неблагоприятная ситуация с обеспечением безопасности движения поездов. Из всех событий, связанных с нарушением безопасности движения поездов, наиболее высокий уровень имеют события, вызванные изломами боковых рам тележек грузовых вагонов, вследствие чего происходят сходы и крушения вагонов. Для массовых грузов, например угля и руды, это приводит к убыткам, связанным с задержками движения поездов, повреждением элементов подвижного состава, инфраструктуры и потери груза.



При перевозке нефтепродуктов возможен розлив нефтепродуктов, загрязнение почвы и водоемов, возникновение пожаров.



При перевозке опасных грузов изломы рам боковых тележек могут привести к техногенным катастрофам.



Так, например, 26 января 2012г. на Северной железной дороге из-за излома боковой рамы, произошел сход 11 цистерн с нефтью. А 31 января 2012. при крушении поезда на Забайкальской железной дороге с рельс сошли 14 железнодорожных цистерн с нефтью. Девять из них загорелись, нефть разлилась на площади до 600 квадратных метров.



Изломы боковых рам и, как следствие, сходы вагонов приводят не только к потере груза и экологической угрозе, но и угрожают жизни и здоровью людей. 12 января 2013г. на Восточно-Сибирской железной дороге произошел сход 22 вагонов с углем, с последующим столкновением с проходящим мимо, по встречному направлению, одиночным локомотивом.

В результате столкновения погибли два человека: машинист и его помощник.



Анализ допущенных изломов показывает, что 99% из них происходит в зимний период (январь-март), в условиях низких температур. Начиная с 2006г. по 2016г. произошло 170 изломов боковых рам.

Из них в:

2006г. - 7	2008г. - 8	2010г. - 21	2012г. - 23	2014г. - 13	2016г. - 11
2007г. - 10	2009г. - 12	2011г. - 24	2013г. - 32	2015г. - 9.	

Пик изломов пришелся на 2013г. - 32 излома.

Распределение случаев изломов боковых рам по заводам изготовителям (в процентном соотношении) составляет:

«Кременчугский сталелитейный завод» - 30,8%;

«АзовЭлектроСталь» - 23,4%;

«УралВагон завод» - 19,5%;

«Промтрактор-Промлит» - 6,25%;

«Алтайский вагоностроительный завод» - 5,9%;

«Бежецкий стальзавод» - 4,4%;

Прочие (иностранного производства) - 9,65%.

Наиболее потенциально опасными на сегодняшний день являются боковые рамы, изготовленные Кременчугским сталелитейным заводом.

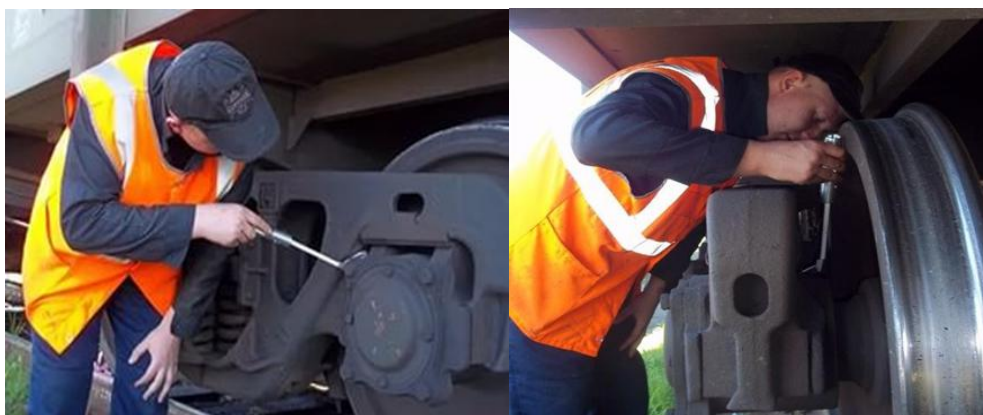
Характерной особенностью сложившейся ситуации с разрушениями боковых рам является то, что эти изломы возникают преимущественно у боковых рам, отслуживших от 6 до 10 лет (при сроке службы 30 лет).

Изломы боковых рам происходят по внутреннему углу буксового

проема, в зоне R-55. Изломы возникают из-за значительных динамических нагрузок, скрытых дефектов в литье, усталостных явлений металла, наличия на поверхности деталей забоин и ожогов от электросварки, которые являются концентраторами напряжений. Причинами трещин и изломов деталей тележек так же могут быть нарушения правил эксплуатации и сборки.

Ответственность за не выявленные в видимых зонах трещины несут осмотрщики вагонов, а за невидимую часть буксового проёма, закрытую прокладкой из износостойкого материала, ответственность несет вагоноремонтное предприятие. Если излом произошел из-за внутреннего литейного дефекта, тогда ответственность несет завод-изготовитель данной боковой рамы.

На сегодняшний день существуют инновационные методы выявления дефектов боковых рам. Осмотрщики вагонов используют досмотровую штангу, состоящую из зеркала, трубки и фонарика, которая позволяет производить визуальный контроль труднодоступных мест зон повышенной опасности в подвижном составе.



В вагоноремонтных депо при магнитопорошковом методе неразрушающего контроля боковых рам используют магнитную суспензию на основе люминесцентного порошка и ультрафиолетового фонаря.



Люминесцентный порошок



Ультрафиолетовый фонарь

Обеспечить безопасность движения поездов, связанную с отказом боковых рам тележек, угрожающих как окружающей среде, так и жизни и здоровью людей, можно только комплексным подходом: своевременно выявлять и устранять неисправные детали, производить качественный ремонт с соблюдением нормативных документов в вагоноремонтных депо, заводам-изготовителям-изготавливать качественные боковые рамы.

Литература

1. Быков, Б. В. Технология ремонта вагонов: учебник для средних специальных учебных заведений ж.-д. транспорта / Б.В. Быков, В.Е. Пигарев. - М.: Желдориздат, 2001.
2. Журнал Вагоны и вагонное хозяйство. 2013. -№ 2,4; 2014. - № 2,3,4
3. Телеграммы изломов боковых рам за 20014-2016г. ОАО РЖД Вагонного ремонтного депо Нижнеудинск.

СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Аверина У.Е.

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

Иркутск, Россия

ulia_averina@mail.ru

Ямушева И.В.

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

Иркутск, Россия

grigorjn@gmail.com

ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИКТ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА

В статье раскрываются сущностные характеристики таких понятий, как: «ИКТ-компетентность педагога», «информационно-образовательная среда дошкольной образовательной организации». Показана необходимость владения ИКТ-компетентностью педагогов дошкольной образовательной организации. На основе анализа педагогической литературы ведущих педагогов России и стран Запада, сформулировано авторское понимание информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации, выделены принципы ее эффективной организации, компоненты, входящие в содержание информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации. Представлены возможности использования информационно-коммуникационных технологий по использованию их в образовательно-воспитательном процессе ДОО. Показано влияние информационно-образовательной среды на процесс формирования ИКТ-компетентности педагога.

Ключевые слова: ИКТ-компетентность педагога, информационно-коммуникационные технологии, информационно-образовательная среда, дошкольная образовательная организация, воспитательно-образовательный процесс.

В настоящее время наблюдаются предпосылки и реальные пути формирования и развития информационного общества в России. Данный процесс имеет глобальный характер, так как вхождение нашей страны в мировое информационное общество является неизбежным. В данном процессе становления информационного общества происходят изменения, которые существенно преобразуют характер, цели и место образования. С изменением характера современного общества происходит также изменение

требований к системе образования. Одним из главных показателей изменения образа жизни, социокультурных условий, в настоящее время является использование информационных технологий во всех областях деятельности, в частности, педагогической, начиная с дошкольного образования [Зайцева, 2011, с. 87].

На сегодняшний день ИКТ в дошкольном образовании используют немногие педагоги дошкольных организаций, однако профессиональный педагогический стандарт и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования требуют от педагогов определенный уровень сформированности ИКТ-компетентности. Согласно профессиональному педагогическому стандарту: «Педагог должен владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста». Таким образом, с детьми должны работать педагоги, которые хорошо знают технические возможности компьютера, ориентируются в компьютерных программах, разработанных специально для детей дошкольного возраста, владеют методикой приобщения детей к новым технологиям.

Приобщение детей дошкольного возраста к ИКТ может происходить по-разному, однако, в первую очередь, педагог сам должен владеть определенным набором знаний, умений и навыков для того, чтобы данное приобщение состоялось [Иванова, 2011, с. 253].

Вышесказанное позволяет сделать вывод, что изучение информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации как средства формирования ИКТ-компетентности педагога становится все более важным, это указывает на актуальность данного исследования на социальном уровне.

Несмотря на тот факт, что существует достаточно большое количество работ, рассматривающих определенные аспекты данной (выбранной) темы, можно констатировать отсутствие работ, раскрывающих информационно-

образовательную среду дошкольной образовательной организации как средства формирования ИКТ компетентности педагога.

Исходя из новых условий развития общества, мы установили необходимость формирования ИКТ-компетентности педагога в дошкольной образовательной организации. Однако, несмотря на активное внедрение федерального государственного образовательного стандарта дошкольной организацией, вне поля зрения становится процесс формирования ИКТ-компетентности педагога с помощью информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации.

Таким образом, теоретическая значимость исследования заключается в разработке структуры ИКТ-компетентности педагогов, выявлении уровней и показателей данной компетентности, а также в разработке модели информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации.

Необходимой составляющей эффективного процесса формирования ИКТ-компетентности педагогов выступает программа повышения квалификации, а также диагностический инструментарий, в состав которого включаются анкеты на выявление уровня сформированности ИКТ компетентности у педагогов, что подчеркивает практическую значимость нашего исследования.

Научная новизна исследования определяется тем, что в нем:

- уточнено научное представление о процессе формирования ИКТ-компетентности педагога посредством информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации;

- определены компоненты информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации (целевой, содержательный, материально-технический, организационный, результативный, аналитико-диагностический, организационно-процессуальный).

Таким образом, нами была сформулирована цель исследования, которая заключалась в теоретическом обосновании и проверке модели

информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации, способной выступать средством формирования ИКТ-компетентности педагога.

Данная цель обусловила постановку следующих задач:

- раскрыть сущностную характеристику понятий: «ИКТ-компетентность педагога», «информационно-образовательная среда дошкольной образовательной организации»;

- выявить необходимость формирования ИКТ-компетентности педагога;

- определить возможность формирования ИКТ-компетентности педагога посредством информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации.

Рассмотрим сущность понятия ИКТ-компетентности педагога. Анализ педагогической литературы показал, что под ИКТ-компетентностью педагога следует понимать не только использование различных информационных инструментов, но и эффективное применение их в педагогической деятельности [Словарь педагогического обихода, 2003, с. 71].

Однако, по нашему мнению, наиболее полно данное понятие раскрывает ученый Иванова Е.О., которая определяет ИКТ-компетентность педагога «как его готовность и способность самостоятельно использовать современные информационно-коммуникационные технологии в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач и проектировать пути повышения квалификации в этой сфере» [Иванова, 2011, с. 190].

На основе данного определения мы выделили следующие составляющие, которые входят в содержание ИКТ-компетентности педагога:

- знание технологий, методов, средств, форм деятельности и условий их применения;

- владение компьютерными технологиями;

- умение творчески применять эти знания;

- умение проектировать воспитательно-образовательный процесс;
- умение анализировать эффективность и результаты своей деятельности.

В процессе работы над исследованием нами была сформулирована собственная интерпретация структуры ИКТ-компетентности педагога.

Мы выделили четыре основных компонента, входящих в состав ИКТ компетентности педагога:

- мотивационный компонент, который заключается в осознанной потребности педагога овладевать ИКТ, а также использовать их в своей профессиональной деятельности;

- когнитивный компонент, характеризующийся активной включенностью педагога в процесс формирования ИКТ компетентности, желанием обретать новые знания и применять их в своей профессиональной деятельности;

- деятельностный компонент, предполагающий обладание знаниями о возможностях ИКТ, направленных на формирование интеллектуального потенциала воспитанника;

- рефлексивный компонент, который заключается в способности педагога самостоятельно моделировать воспитательно-образовательный процесс с помощью ИКТ.

Отметим, что средства ИКТ помогают педагогу не только разнообразить формы поддержки образовательного процесса, но и повысить качество работы с родителями воспитанников. Кроме того, весьма привлекательно выглядят информационные стенды, дидактические материалы, выполненные в программах Microsoft Word, Microsoft Excel, Power Point или с помощью различных интернет-сервисов. Так, например, мультимедийные презентации можно использовать при проведении родительских собраний, что, в свою очередь, значительно повышает качество воспринимаемой информации [Иванова 2011: 32].

Таким образом, мы можем отметить актуальность совершенствования ИКТ компетентности педагога.

Далее рассмотрим сущность понятия информационно-образовательной среды как средства формирования ИКТ-компетентности педагога.

Проанализировав педагогическую литературу по теме исследования, мы пришли к выводу, что информационно-образовательная среда является программно-телекоммуникационной средой, которая основывается на использовании компьютерной техники и новых информационно-коммуникационных технологиях. Данная среда может быть успешно использована в качестве информационного обеспечения всех участников образовательного процесса.

Во всех ключевых федеральных документах в области образования, отмечается необходимость повышения качества образования средствами внедрения и использования ИКТ в образовательном процессе.

В соответствии со ст. 16, п. 3 Федерального закона «Об образовании в РФ»: «Информационно-образовательная среда включает в себя электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся».

Таким образом, информационно-образовательную среду можно считать важнейшим условием и одновременно средством формирования новой системы образования, поскольку она способствует стремительному росту информационно-ресурсной базы, свободному доступу к разнообразным информационным ресурсам, формированию социальных образовательных сетей и образовательных сообществ.

Далее, для достижения цели исследования, мы опишем собственное представление о содержании информационно-образовательной среды ДОО, которое способно выступать средством формирования ИКТ компетентности педагога.

Итак, целевой компонент модели включает процесс формирования творческой интеллектуально и социально развитой личности. Субъектами данного процесса выступают педагоги, воспитанники.

В рамках целевого компонента, нами были выделены следующие принципы организации информационно-образовательной среды ДОО:

– Принцип открытости (информационно-образовательная среда ДОО спроектирована, как открытая система, которая, наряду с субъектами, целями, содержанием, методами, средствами и формами организации воспитательно-образовательного процесса, аккумулирует интеллектуальные, культурные, организационные и технические ресурсы) [Григорьева 2013: 239];

– Принцип доступности (воспитанникам предоставлена возможность активно участвовать в проектировании и дальнейшей актуализации индивидуальных образовательных траекторий, что обеспечивает личностно-ориентированный подход к организации воспитательно-образовательного процесса);

– Принцип развивающего обучения (раскрыты потенциальные возможности информационно-образовательной среды ДОО для реализации развивающего обучения: диалогичность, интегративность, избыточность и многоаспектность деятельностного компонента, в том числе развитие креативности, интеллекта у воспитанников);

Материально-технический компонент: предполагает в ДОО наличие ноутбуков, административных компьютеров, интерактивной доски, мультимедийной системы и др.

Таким образом, с помощью данных материально-технических средств педагог может создавать мультимедийные презентации Power Point, скачивать различные аудио видео файлы, создавать текстовые документы, а также загружать различные файлы, что способствует оказанию значительного влияния на совершенствование и формирование ИКТ-

компетентности педагога, а также обогащение информационно-образовательной среды ДОО.

Содержательный компонент: программа повышения квалификации, методические семинары, взаимопосещение занятий педагогами, открытые занятия для родителей, разработка исследовательских тем в рамках самообразования, реализация проектной деятельности, участие во внешних конкурсах профессионального мастерства по представлению уровня ИКТ компетентности, моделирующие программы для решения разнообразных задач, электронные библиотеки, видеоконференции, виртуальные круглые столы, телемосты и консультации учителей по электронной почте, в чатах, на форумах, а также в Skype.

Центрами информационно-образовательной среды ДОО являются ее сайт, библиотека, в том числе, и электронная, различные средства информации (газеты, журналы, стенды). Центры информационно-образовательной среды выполняют, помимо общих информационных функций, функции навигационные, т.е. ориентируют потребителей информации в процессе поиска необходимой.

Организационно-процессуальный компонент включает в себя упорядочение дидактического процесса по определенным критериям с целью оптимизации поставленных задач обучения и воспитания, педагогическое управление и организацию воспитательно-образовательного процесса, процесс повышения квалификации и совершенствования педагогического мастерства.

Аналитико-диагностический: диагностический инструментарий для исследования информационно-образовательной среды, уровня ИКТ-компетентности педагога и родителя, ИКТ оснащенность методической составляющей для организации занятий.

Результативным компонентом является сформированная ИКТ-компетентность педагога дошкольной образовательной организации, целевые

ориентиры у детей: активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, развитое воображение, проявление любознательности и т.д.

Хотелось бы выделить также влияние информационно-образовательной среды на информационную интеграцию ДОО с родителями и педагогической общественностью. Информационно-образовательная среда дошкольной образовательной организации объединяет усилия педагогов и родителей. У педагога появляется возможность информировать семьи воспитанников о деятельности ДОО, предоставлять информацию о современных технологиях развития детей, следовательно, информационно-образовательная среда пополняется новыми разработками педагогов, у самих же педагогов формируется и совершенствуется ИКТ-компетентность.

На основании вышесказанного можно сделать вывод, что информационно-образовательная среда оказывает благоприятное влияние на процесс формирования ИКТ-компетентности педагога. В свою очередь, педагог обогащает данную среду, пополняя ее новыми методическими и дидактическими разработками. Следовательно, можно утверждать, что информационно-образовательная среда и процесс формирования ИКТ-компетентности педагога являются неразрывными понятиями. Поскольку, чем богаче, информативней, доступней информационно-образовательная среда, тем выше уровень ИКТ-компетентности педагога. Следовательно, чем выше уровень ИКТ-компетентности педагога, тем выше его конкурентоспособность в современном информационном обществе.

Литература

1. Григорьева, И. В. Информационно-образовательное пространство вуза как фактор формирования медиакомпетентности будущего педагога: дис. ... канд. пед. наук. Иркутск, 2013. - 239 с.
2. Зайцева, О. Б. Формирование информационной компетентности будущих учителей средствами инновационных технологий: автореф. дис. канд. пед. наук. Брянск, 2011. - 87 с.
3. Иванова, Е. О. Теория обучения в информационном обществе / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. М.: Просвещение, 2011. - 190 с.

4. Иванова, Л. А. Медиаобразование: взгляд в будущее // Magister Dixit. – 2011. – № 2. – С. 32.

5. Иванова, Л.А. Освоение подрастающим поколением медиамира: гендерная и возрастная специфика // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2011. – Т. 17. – № 2. – С. 253-257.

6. Словарь педагогического обихода / под ред. проф. Л. М. Лузиной. Псков.: ПГПИ, 2003. 71 с.

Савельева Д.В.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
г. Иркутск, Россия
sav.mail.ru@yandex.ru

Скутина А.Ю.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
г. Иркутск, Россия
sav.mail.ru@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

В статье рассматривается формирование функциональной грамотности студентов технического колледжа как основа для дальнейшего развития компетентности будущих мастеров производственного обучения.

Ключевые слова: функциональная грамотность, гуманитарные дисциплины, профессиональные умения.

В современном быстро меняющемся мире образование рассматривается как основной фактор формирования человека, способного повысить качество экономики и общества, как важнейшее условие сохранения единого социокультурного пространства и построения новых производственных отношений.

Именно стратегия образования, способствующая развитию личности вообще и профессиональному становлению, в частности, является важной составляющей инновационной основы будущего страны.

Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения также нацелены на получение личностных результатов развития в

ходе профессионального становления. Все большее значение приобретает выявление условий развития ценности профессиональной подготовки, значимости профессии в жизненных успехах личности, развития системы нравственно-ценностных отношений учащегося к себе, образовательному процессу, результатам деятельности.

В связи с этим одной из важных задач на современном этапе профессионального образования является определение комплекса действий, направленных на устойчивую профессионализацию подрастающего поколения: выявление условий позитивной индивидуальной адаптации личности к особенностям профессионального обучения, готовности ее к конструктивному самоизменению, самореализации, развитию самостоятельной субъектной позиции в избранной сфере деятельности.

Функциональная грамотность является социально значимым явлением, связанным с благосостоянием населения и государства в целом [Перминова 2004:10]. Закономерно, что с середины 20 века проблема функциональной грамотности попала в поле зрения международных организаций, 1990 год был объявлен ЮНЕСКО Международным годом грамотности, ООН объявила 2003-2012 годы Десятилетием грамотности в широкой интерпретации этого понятия.

Теоретическое и практическое изучение функциональной грамотности нашло отражение в работах многих ученых: Т. И. Акатова [Акатова, 2006, с. 138] рассматривает аспекты языковой функциональной грамотности во взаимосвязи с языковой культурой студентов; О. Е. Лебедев - технологию формирования функциональной грамотности учащихся [Лебедев, 2004, с. 12-13]; Л. Н. Полищук [Полищук, 2004, с. 15] - формирование функциональной грамотности технологического типа в учреждениях среднего специального образования; В. А. Ермоленко, [Ермоленко, 1999, с. 23] С. Ю. Черноглазкин [Черноглазкин, 2001, с. 18] разработали технологию формирования функциональной грамотности в системе общего, профессионального и дополнительного образования; Н. Н. Сметанникова [Сметанникова, 2005, с.

83] изучает функциональную грамотность в рамках стратегического подхода к обучению чтению. Тем не менее, несмотря на достаточно стабильный интерес исследователей, проблема формирования функциональной грамотности, способствующей развитию компетентностей студентов технического колледжа ещё не нашла разрешения в педагогической науке и практике.

Анализ и обобщение философской, психолого-педагогической литературы по проблеме функциональной грамотности, а также сравнительный анализ педагогической теории с потребностями педагогической практики позволили выявить существующее в образовательном процессе технического колледжа противоречие: между возможностями гуманитарных дисциплин и недостаточной разработанностью форм, методов, средств их использования в целях создания условий формирования функциональной грамотности, содействующей развитию компетентности студентов технического колледжа в рамках реализации концепции «образование через всю жизнь». В соответствии с выявленным противоречием перед нами появилась задача: внедрить педагогические условия в образовательный процесс, определить эффективность реализации педагогических условий формирования функциональной грамотности как основы развития учебно-познавательной компетентности студентов технического колледжа в процессе изучения гуманитарных дисциплин. На первом этапе нами изучена информация, представленная в психологической и педагогической литературе по проблеме формирования функциональной грамотности студентов технического колледжа в процессе изучения гуманитарных дисциплин. Далее разработаны условия формирования функциональной грамотности студентов в процессе изучения следующих учебных дисциплин: русский язык, литература, история, обществознание. На интегрированных занятиях предлагались различные формы работ. Например, написание сочинений – рассуждений на заданные темы по обществознанию и истории, позволило студентам

заглянуть в свой внутренний мир и ответить на вопросы: «что такое идея в жизни человека и для меня?», «каков я?», «что ждет меня в будущем и стоит ли мне учиться?». Представление деловой ситуации (диалог представителей двух строительных фирм), позволило выявить акцентологические ошибки обучающихся в собственной речи. Составление устных характеристик известных личностей в истории способствовало выявлению и устранению ошибок в речи. Таким образом, реализация поставленной задачи проходила через развитие способности решать типовые учебные и профессиональные задачи, а также задачи взаимодействия с обществом на базе преимущественно практико-ориентированных знаний (сведения, научные понятия, инструкции, навыки работы с таблицами, графиками, интерпретация и резюмирование информации); технологические условия, направленные на обеспечение технологического компонента формирования функциональной грамотности, предполагающие применение в данном процессе преподавателями современных педагогических технологий организации самостоятельной работы студентов, инициирующих самостоятельность в определении цели, планировании и осознании своих действий (технология проектного обучения, технология развития критического мышления); организационные условия, направленные на обеспечение включения студентов технического вуза в процесс деятельности по формированию функциональной грамотности, организацию сотрудничества на основе установления субъект-субъектных отношений преподавателя и обучаемых, применение новых форм оценивания учебных достижений студентов (оценка функциональной грамотности с помощью: ситуационных заданий, и презентации проектов, организации дебатов, представлении портфолио). На основе вышеизложенного, нами сделан вывод: гуманитарные дисциплины, являясь важной частью профессионального образования, предоставляют для формирования функциональной грамотности студентов следующие возможности: обеспечение достижения целей и понимания значения гуманитарных

дисциплин (русского языка, литературы, истории, обществознания) для своей будущей профессии; обеспечение выработки умений (познавательные, организационные), на основе которых формируются профессиональные умения студентов, развивается творческое мышление; обеспечение ориентации на развитие компетентностей, способствующих реализации концепции «образование через всю жизнь».

Литература

1. Акатова, Т. И. Языковая функциональная грамотность и языковая культура студентов: Психолого-педагогический аспект: монография / Т. И. Акатова. М. : ИТК «Дашков и К», 2006. - 237 с.

2. Ермоленко, В. А. Дидактические основы функциональной грамотности в современных условиях / В. А. Ермоленко, Р. Л. Перченков, С. Ю. Черноглазкин. - М.: ИТОП РАО, 1999. - 228 с.

3. Лебедев, О. Е. Ситуационные задачи: что они могут изменить в учебном процессе? / О. Е. Лебедев // Учимся вместе решать проблемы. Ч. 1: Образование культура. - СПб. , 2004. - С. 12-13.

4. Перминова, Л. М. Самоидентификация учителя: опыт дидактической рефлексии / Л. М. Перминова. - СПб. : СПб АППО, 2004. - 388 с.

5. Полищук, Л. Н. Формирование функциональной грамотности технологического типа как основы профессионального самоопределения учащихся (на примере учреждений среднего специального образования): автореф. дис. . канд. пед. наук. - Минск., 2004. -321 с.

6. Сметанникова, Н. Н. Стратегический подход к обучению чтению (междисциплинарные проблемы чтения и грамотности) / Н. Н. Сметанникова. - М. : Шк. Библиотека, 2005. - 512 с.

7. Черноглазкин, С. Ю. Методика разработки предметных профессионально развивающих учебных курсов / С. Ю. Черноглазкин. - М. : ИРПО, 2001.- 46 с.

Баранчук О.Ю.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
Иркутск, Россия

Багинова А.А.

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»
Иркутск, Россия
baginova.anastasya@yandex.ru

БИНАРНОЕ ЗАНЯТИЕ КАК ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС СПО

В статье исследуется применение бинарных уроков в качестве примера использования современных педагогических технологий в процессе реализации ФГОС СПО.

Ключевые слова: бинарный урок, межпредметные связи; профессиональное образование, интегрирование, образовательный процесс.

Современный образовательный процесс терпит большие изменения, которые непосредственно связаны с процессами, происходящими в социально-политической и экономической жизни общества. Совершенствование образовательного процесса, в первую очередь, связано с внедрением новых образовательных стандартов, что существенно сокращает время на освоение образовательных программ среднего профессионального образования. Решение данной проблемы кроется в изменении форм и методов организации образовательного процесса. Для сохранения и повышения качества подготовки выпускников в современном образовательном процессе совершенствуются старые и разрабатываются все новые педагогические технологии.

Особое внимание хотелось бы уделить технологии интегрированных занятий, так как она еще не закрепились в образовательном процессе, но, на наш взгляд, является одной из самых эффективных.

Данная технология позволяет не только развивать потенциал обучающихся, но и способствует самореализации самого педагога, дает

возможность росту педагогического мастерства и развитию коллективного творчества.

При рассмотрении интегрированной образовательной технологии на наш взгляд, наиболее интересными являются бинарные занятия. Такие занятия позволяют создать условия для практического применения знаний, их систематизации, развития у студентов навыков самообразования. Основной и самой важной функцией бинарных занятий является повышение эффективности освоения знаний и умений студентами путем более глубокого проникновения в объективно существующие закономерные связи.

Принято считать, что целью проведения бинарных занятий является формирование у обучающихся понимания связности предметов, представление целостности образовательного процесса. Установление межпредметных связей, на наш взгляд, способствует более полному усвоению знаний и создает условия для применения этих знаний на практике. Так как образовательный процесс в рамках отдельной специальности или профессии представляет собой совокупность дисциплин, в основном, тесно связанных между собой, то выделить в них межпредметные связи не составит особого труда. В качестве примера, мы выбрали дисциплины, которые ведутся на специальности «Земельно-имущественные отношения» и имеют между собой тесную взаимосвязь - «Документационное обеспечение управления» и «Управление личной карьерой». Обе дисциплины оказывают воздействие на формирование профессионального развития личности и ее самореализации. На основании этого нами выбрана тема для эксперимента: «Должностная инструкция и должностные функции», так как она в наибольшей степени, на наш взгляд, влияет на сознательное планирование карьеры обучающихся, а также оказывает наибольшее воздействие на формирование общих и профессиональных компетенций.

В ходе организации и подготовки к занятию решается сразу несколько задач: во-первых, наблюдается повышение самостоятельности у студентов при подготовке к занятию, во-вторых, улучшается освоение общих

компетенций, и, наконец, в-третьих, у студента формируется понимание целостности образовательного процесса, что, безусловно, повышает интерес к освоению дисциплин и мотивирует студента на обучение. Бинарные занятия, без сомнения, оживляют образовательный процесс, развивают познавательный интерес обучающегося, дают возможность повысить мотивацию к обучению, что на наш взгляд, является главным. Также, стоит отметить, что подготовка и проведение бинарных уроков требуют от преподавателей хорошей подготовки, глубокой погруженности в предметы и слаженной работы; это объединение педагогических усилий двух педагогов, которое позволяет на высоком уровне вести профессиональное обучение, так как достоинства одного дополняются достоинствами другого.

В свою очередь, мы понимаем, что бинарные уроки не стоит проводить часто, так как они требуют большого количества времени и усилий как от педагогов, так и от обучающихся. Но такое занятие, проведенное не ради внешнего эффекта, а для систематизации знаний, формирования убеждения в связности предметов и целостности мира, является важным этапом в формировании мировоззрения обучающегося, развитии его мышления.

Итак, задаваясь вопросом: «Что дает нам бинарное обучение?», мы получаем массу ответов, которые еще раз доказывают нам эффективность применения бинарных уроков. С помощью бинарного урока мы повышаем качество профессиональных знаний, формируем профессиональные умения и навыки. Это объясняется тем, что практические действия непосредственно вплетаются в мыслительную и познавательную деятельность, тем самым облегчая запоминание полученной информации. Кроме того, усвоение новых знаний как бы проходит несколько ступеней, каждая из которых является качественно новой и более высокой в отношении пройденных. Также происходит повышение познавательной и практической активности. При проверке знаний, во время занятия, обучающиеся испытывают меньше затруднений, так как любая трудность осмысливается с двух позиций: с точки зрения того, что они знают и с точки зрения того, что они умеют.

Именно это и повышает их самостоятельность. Снижается механическое заучивание материала, оно просто отпадает; теоретическое положение переносится в область практического действия, поэтому учебная информация становится доступной и понятной для обучающихся. В процессе проведения бинарного занятия изучение базисных (сложных) тем облегчается, объединение знаний и опыта двух педагогов способствует усилению управления процессом и организацией познавательной и практической деятельности обучающихся.

В заключение хотелось бы сказать, что проведенная работа не претендует на исчерпывающее раскрытие проблемы совершенствования внедрения технологии бинарных уроков в процесс профессиональной подготовки специалистов в учреждениях СПО, но поставленные цели и задачи открывают дальнейшие перспективы разработки этой актуальной проблемы современной педагогической теории и практики.

Литература

1. Олешков, М. Ю. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины / М. Ю. Олешков, В. М. Уваров. - М.: Изд-во Компания Спутник+, 2006. - 191 с.
2. Михайлова, О. С Интеграция, как методическое явление // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2004 – 2005 учебный год // [Электронный ресурс]. – 2005. URL: G/indexhtm сайт UD (дата обращения: 10.05.2017).
3. Петренко, Л. А. «Интегрированный урок, как форма учебного занятия» // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2004 – 2005 учебный год// [Электронный ресурс]. – 2005. URL: G/indexhtm (дата обращения: 10.05.2017).

Понамарчук К.А.

ГБПОУ «ЧГТК им. М.И. Щадова»

Черемхово, Россия

Доронина А.В.

ГБПОУ «ЧГТК им. М.И. Щадова»

Черемхово, Россия

Шевцова М.С.

ГБПОУ «ЧГТК им. М.И. Щадова»

Черемхово, Россия

Комарова Ю.А.

ГБПОУ «ЧГТК им. М.И. Щадова»

Черемхово, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ 3D ПРИНТЕРОВ В ОБРАЗОВАНИИ

В статье рассматривается использование 3D – принтера как средство изучения различных учебных дисциплин.

Ключевые слова: 3D принтер, современные информационные технологии.

3D-принтер — это периферийное устройство, использующее метод послойного создания физического объекта по цифровой 3D-модели в сфере образования: школах, вузах или других учебных заведениях.

Процесс применения современных достижений в образовании не является новым. Всегда находились новаторы, которые пытались нести новые технологии в более широкие массы. И натыкались на стену непонимания и неодобрения, но, преодолев человеческие стереотипы, все-таки побеждали.

В современном образовании наблюдается схожая тенденция. Сегодня на преподавателя обрушивается большой поток современных технологических научных инноваций, начиная с нанотехнологий, заканчивая банальными компьютерно-коммуникационными технологиями, которые оказывают влияние как на гуманитарные сферы образования, так и технические.

3D-печать дает возможность получить реальные пособия для любых образовательных учреждений (от детских садов до вузов). В России, как и во всем мире, подобные технологии используются для воплощения в реальность

практически всех предметов и отличаются своей экологичностью, благодаря отсутствию лазеров, режущих и бритвенных материалов.

При помощи данной технологии можно изучать различные предметы и направления: физику и механику (изготовление различных наглядных механизмов для проведения экспериментов), географию и архитектуру (моделирование ландшафтов и проектирование зданий), биологию (создание моделей органов человека, скелета), дизайн (воплощение разнообразных творческих идей). Для подобных целей можно использовать даже несложные и, соответственно, недорогие 3D-принтеры, которые может себе позволить практически любая школа или вуз.

Разработчиком технологии 3D-печати является американский исследователь Чак Халл. В 1986 году он представил миру свой прибор для трехмерной печати, которую назвал «установка для стереолитографии». Данная установка, конечно, не являлась 3D-принтером в современном понимании, но именно она определила, как будут работать современные 3D-принтеры – результирующие объекты будут наращиваться послойно [Тодд Заки Варфел 2013, с. 3].

Технологии 3D-печати и сканирования, несомненно, открывают новые возможности для усовершенствования сферы образования. Эксперты утверждают, что подобные технологии увеличивают интерес к процессу обучения и тягу к знаниям, ведь благодаря им, каждый обучающийся сможет почувствовать себя изобретателем чего-то абсолютно нового. Создав при помощи специальной программы или же мобильного приложения модель, ученик, уже через короткое время сможет держать ее в собственных руках. Это даст возможность не только рассмотреть проектируемую деталь, но и оценить другие её характеристики. Кроме этого, студентам будет продемонстрирован полный цикл создания изделия: от этапа проектирования, до этапа воплощения детали в конечном материале. На занятиях по инженерной графике студенты, наиболее правильно смоделировавшие деталь в 3D, смогут оценить её правильность,

воспроизведя изделие в реальном материале. Например, на занятиях по учебной дисциплине «Детали машин» у студентов будет возможность не только рассчитать редуктор математически и смоделировать его на экране монитора, но и собрать его в реальном размере, либо в соответствующем масштабе. А мотивация студентов при работе на занятиях зависит от преподавателя: можно распечатать лучшие проекты, проекты наиболее сложные или наиболее экономичные и т. д. Кроме этого, применение 3D-принтеров в инженерном техническом образовании незаменимо в научно-исследовательской работе студентов, при выполнении курсовых и дипломных проектов.

3D-печатные технологии используются для прототипирования и распределенного производства в архитектуре, строительстве, промышленном дизайне, автомобильной, аэрокосмической, военно-промышленной, инженерной и медицинской отраслях, биоинженерии (для создания искусственных тканей), производстве модной одежды и обуви, ювелирных изделий, в образовании, географических информационных системах, пищевой промышленности и многих других сферах. Согласно исследованиям, домашние 3D-принтеры с открытым исходным кодом позволят отыграть капитальные затраты на собственное приобретение за счет экономичности бытового производства предметов.

Трехмерная печать позволяет уравнивать стоимость производства одной детали и массового производства, что представляет угрозу для масштабных экономик. Влияние 3D-печати может оказаться подобным внедрению мануфактуры. В 1450-х никто не мог предсказать последствия внедрения печатного станка, в 1750-х никто не воспринимал всерьез появление парового двигателя, а транзисторы 1950-х казались любопытным новшеством. Но технология продолжает развитие и, вероятнее всего, окажет влияние на каждую научную и производственную отрасль, с которой она соприкоснется [Тодд Заки Варфел 2013, с. 111].

В нашем колледже активно применяется для прототипирования 3 D принтер модели Picaso 3D.

Особенности 3D данной модели:

- Принтер печатает объекты формата А3;
- Возможность подключить до двух видов пластика;
- Высокая производительность и качество печатной продукции.

Таким образом, практическое применение 3D – принтера способствует улучшению качества знания обучающегося при изучении любой отрасли науки.

Литература

1. Тодд Заки Варфел Прототипирование: Практическое руководство. Издательства: Манн, Иванов Фербер, 2013. – 389 с.

Гантимурова Н.Н.
ГАПОУ ИО
«Братский профессиональный техникум»
Братск, Россия
natalja.n.g@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА УРОКЕ ОБЖ

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме распространения курения среди студентов в рамках отдельно взятой образовательной организации. Представлены исследования о количестве выкуриваемых сигарет, об отношении к курению студентов, о материальной составляющей вопроса. Предложены некоторые мероприятия по профилактике и ограничению курения табака и пропаганда ЗОЖ.

Ключевые слова: привычка, табакокурение, сверхдоходы, исследования, уничтожение, нация, болезни.

Исследования студентов техникума я, как преподаватель дисциплины ОБЖ, использую на уроке по теме «Вредные привычки и их профилактика». В содержании темы рассматривается явление курения и его влияние на

нервную, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, составные части табачного дыма, влияние пассивного курения на здоровье человека.

Всемирная организация здравоохранения, проанализировав статистику многих стран, пришла к выводу, что табак – «чудовищно распространённое смертоносное оружие», которое является прямой или косвенной причиной 20 процентов всех смертей в промышленно развитых странах. Правительства большинства стран всё более активно включаются в борьбу с курением. Разрабатывают и принимают эффективные меры по предупреждению его пагубного влияния на организм человека.

Актуальность работы заключается в том, что курение всё более молодеет, всё чаще диагностируют заболевания, связанные с курением, всё больше молодёжи втягивается в пагубную привычку, а те, кто курит какое – то время, не могут избавиться от этой привычки, даже если хотят.

Цель исследования инициативной группы - разработать мероприятия, направленные на воспитание негативного отношения к курению табака. Для достижения цели необходимо выполнить следующие задачи:

- изучить общественное мнение по отношению к курению среди студентов техникума с помощью анкетирования;
- проанализировать результаты анкеты;
- наглядно показать результаты исследований студентов другим обучающимся колледжа.

Правительство РФ особенно плотно взялось за решение вопроса курения в общественных местах в последние годы. Такие меры введены не только как способ борьбы с курением, что вызывает неодобрение курильщиков, но и как забота о состоянии здоровья некурящих граждан в общественных местах, с правами которых курильщики также должны считаться.

Первые ограничения в силу вступили еще в 2013 году, и с каждым годом сужение границ мест для курения становятся значительнее. На данный момент строго под запретом курение на всей территории различных учебных

заведений, на территории учреждений спорта и культуры, на территории оздоровительных учреждений, на всех видах общественного транспорта, на ж/д и автовокзалах, аэропортах, станциях и поездах метро и других общественных местах.

Почему курение, казалось бы, личная привычка, получило глобальную отрицательную оценку и привлекло очень пристальное общественное внимание? Дело в том, что курение наносит человеку колоссальный вред.

Данные Министерства здравоохранения России: ежегодно более 400000 человек в год умирает из-за курения, это 1000 человек в день. Россия – самая курящая страна в мире. Ещё в 1942 году Гитлер озвучил политику против славян, это водка, отсутствие гигиены и табак. Так мы уничтожаем себя без всяких бомб, без всякого оружия. Умирающие ежегодно 400000 россиян, это численность трёх полков или почти двух таких городов, как наш Братск. На нашу страну обрушили войну алкоголя, никотина и наркотиков.

Мы часто слышим, что одна из причин распространения курения, это якобы сверхдоходы. Поступления в бюджет выглядят значительно, но убытки значительно выше!

97% табачного производства в России принадлежит иностранным кампаниям. Например, японская «Джапендопеко» производит в нашей стране такие сигареты как Пётр I, Русский стиль, Наша Прима, LD, папиросы Беломорканал. Годовой доход этой кампании составляет 42 млрд. долларов США. Основной акционер и собственник – правительство Японии. Япония – самая некурящая страна. К 2040 году она планирует полностью запретить курение. Все доходы идут за границу, а болезни и смерти остаются нам.

Пагубное действие курения табака больше всего оказывает действие на молодой организм. Как предотвратить распространение табакокурения среди молодёжи? Инициативная группа студентов 1 и 2 курсов решила обратить пристальное внимание всех студентов техникума на это явление.

В 2016 году в феврале инициативная группа провела исследования в рамках нашего техникума и подсчитала, что ежедневно в среднем студенты

выкуривают 12 пачек сигарет, одна пачка сигарет в среднем стоит 96 рублей, значит, студенты тратят на них 1152 рубля в день. За месяц получается 24192 рубля, соответственно в год 290304 рубля, а за время обучения в техникуме (3-4 года) сумма составляет от 870912 до 1161216 рублей!!! На протяжении всего учебного года в техникуме проводились следующие мероприятия: акция «Меняю сигарету на конфету!», всемирный день отказа от курения, конкурс на лучший плакат о здоровом образе жизни и другие.

В 2017 году та же инициативная группа, только уже студенты 2 и 3 курсов, решили провести повторные исследования для сравнительного анализа и выявления результатов проделанной работы, направленной на пропаганду здорового образа жизни. По данным анкетирования студентов, а также новых подсчётов, получилось, что ежедневно, в среднем, обучающиеся выкуривают уже 13-14 пачек сигарет, цены на сигареты выросли и одна пачка сигарет в среднем стала стоить 114 рублей, а значит, и студенты тратят на них больше средств, в день получается 1596 рублей, за месяц 31920 рублей, соответственно в год 383040 рублей, а за время обучения в техникуме (3-4 года) сумма составляет от 1149120 до 1532160 рублей!!!

Больше всего студенты были поражены миллионной суммой, потраченной на приобретение сигарет в течение года и за весь период обучения (3-4 года).

В результате проведённых за два года исследований, инициативная группа пришла к выводу, что запретительные административные меры не достаточно работают, что усилить работу по пропаганде вреда курения и здорового образа жизни необходимо и другими мерами. В анкетировании приняли участие 68 студентов первого курса, это молодые юноши (43 человека) и девушки (25 человек) от 15 до 20 лет. По результатам проведённого анкетирования оказалось, что из 43 юношей не курят только 13, а из 25 девушек не курят всего 6. То есть из 68 человек не курят всего 19, что составляет всего 28%. Из 49 курящих студентов на вопрос, почему они

не могут отказаться от курения, большая часть ответили нежеланием бросать курить (27 человек), отсутствием силы воли (14 человек), скучно, зависимы от окружения (8 человек). Следовательно, на решение этих проблем необходимо направить главные усилия: привлекать к занятиям спортом, участию в молодёжных и волонтерских движениях; как можно больше проводить зрелищных мероприятий (акций, конкурсов), направленных на информирование о вреде курения.

Литература

1. Анташева, Ю. А. Курение и здоровье: программа по профилактике курения среди несовершеннолетних // Социальная педагогика. – 2013. - №3.
2. Романникова, М. В. Проблема табакокурения в подростковой среде: возможные пути решения // Воспитание школьников. – 2013. - № 3.

Чепелева М.А.

ГАПОУ ИО

«Братский профессиональный техникум»

Братск, Россия

chepeleva.marina2015@yandex.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме – повышение качества образования и формирование у обучающихся ключевых компетенций через формирование активной самостоятельной позиции, развитие общеучебных умений и навыков, в первую очередь, исследовательских.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, традиционные и нетрадиционные формы учебно-исследовательской деятельности, организация и этапы учебно-исследовательской деятельности.

Как сделать изучение экономических дисциплин увлекательным занятием? Этот вопрос волнует всех преподавателей экономики.

Сегодня уже никто не спорит, нужны ли знания экономики биологу, физику или историку. Экономические знания по своей сути универсальны и применимы в любой области. Экономическое образование необходимо для воспитания у обучающихся экономической культуры, для

способности правильно понимать происходящие социально-экономические процессы и активно участвовать в деятельности общества.

Цель современного образования - воспитать интеллектуально развитую личность, стремящуюся к познанию. Поэтому современные требования к уроку ставят перед учителем задачу планомерного развития личности путём включения в активную учебно-познавательную деятельность.

В рамках современного образования активно развивается такое направление работы, как исследовательская деятельность.

Исследовательская деятельность – эффективное средство творческого развития студентов. Продуктом деятельности студента может выступать учебно-исследовательская задача, разработанный проект, написанный студентом текст (доклад, реферат). Очень важно, чтобы этот продукт создавался самостоятельно в процессе индивидуальной или групповой деятельности.

Формирование опыта исследовательской деятельности студентов – необходимый компонент процесса подготовки выпускников к решению всевозможных учебных, позже – производственных и житейских задач.

На уроках при организации исследовательской деятельности я применяю различные методы и приемы обучения: проблемный метод, метод проектов, собственно исследовательский метод.

Применяемые нетрадиционные формы организации учебной исследовательской деятельности (УИД) обучающихся при изучении экономических дисциплин:

- урок – исследование;
- урок - творческий отчёт;
- урок - рассказ об учёных;
- урок - защита исследовательских проектов;
- и др.

Домашнее задание исследовательского характера:

- проведение наблюдений;

- проблемный анализ текста;
- подготовка вопросов к дискуссии;
- анкеты;
- творческие работы и др.

Формы организации УИД обучающихся, применяемые на внеурочных занятиях:

- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, (дают большие возможности для реализации УИД обучающихся);
- студенческое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций; участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах и др.

При таком разнообразии видов и форм УИД у обучающихся раскрывается талант, повышается интерес, мотивация, наблюдательность, устойчивость внимания и успешно усваивается содержание материала по дисциплине.

При отсутствии или поверхностной УИД - утрачивается поисковая активность. Итогом становится потеря любознательности, способности самостоятельно мыслить, делая в результате практически невозможными процессы самообучения, самовоспитания, а, следовательно, и саморазвития.

Исследовательские задания могут использоваться при изучении нового материала на уроке и при закреплении пройденного.

Выбранная тема УИД должна быть актуальной и интересной студенту. Также студенты самостоятельно выбирают интересующую тему для исследования.

Выполняя исследование, студенты соблюдают все требования к содержанию проекта, представляют презентацию своей работы. Для стимула

и поощрения я оцениваю исследовательскую работу и презентацию отдельно.

В проводимых исследованиях студенты применяют такие методы, как интервьюирование, описание, наблюдение, мониторинг, анализ. Педагог должен помнить правило: работать со студентами надо вместе, рука об руку.

Функции преподавателя при работе студентов над исследованием:

- помогает в поиске нужной информации;
- сам является источником информации;
- координирует процесс;
- поощряет студентов;
- поддерживает непрерывную обратную связь.

Результаты исследовательской работы студентами представляются на научной конференции в виде презентации или отчета, где они получают оценку работы, учатся выступать перед аудиторией.

В обязательном порядке каждая работа неоднократно проверяется, указываются неточности, корректируется материал. Педагогу необходимо оказать помощь в оформлении исследовательской работы, уточнении цели и проведении анализа. Текст тщательно проверяется, пишется рецензия, которая обсуждается со студентом в процессе подготовки к публичному выступлению. Руководитель исследования – первый помощник юного исследователя в составлении текста доклада и компьютерной презентации. Для подтверждения мотивации студента каждая работа по достоинству оценивается. Выбирая следующую тему для исследования, студенты уже с большим интересом включаются в нее, так как процесс работы им уже знаком.

Являясь преподавателем экономических дисциплин, я стараюсь вовлекать студентов в исследовательскую деятельность, особое значение придавая направлениям, имеющим практическое значение в повседневной жизни молодых людей.

Так, в первом полугодии 2016 года несколько студентов первого курса специальности «Право и организация социального обеспечения» проявили инициативу участвовать в исследовательском проекте «Портрет выпускника Братского профессионального техникума». Мотивацией к выполнению исследования послужило изучение темы «Безработица».

Обучающимися было проведено исследование, направленное на выявление факторов адаптации выпускников техникума, В исследовании приняли участие 49 выпускников в возрасте от 16 до 21 года разного профессионального уровня и направлений образования: 21 человек - обучающиеся по программе подготовки квалифицированных рабочих и служащих и 28 человек – по программе подготовки специалистов среднего звена.

С целью определения социально-профессионального портрета выпускника Братского профессионального техникума была составлена анкета, состоящая из 13 вопросов. Вот некоторые из них:

- 1) «Как Вы выбрали профессию (специальность), полученную в учебном заведении?»
- 2) «Удовлетворены ли Вы знаниями, полученными в учебном заведении?».
- 3) «Что является наиболее значимым в выбранной профессии?».
- 4) «Планы на будущее после обучения»
- 5) «На предприятии какой формы собственности Вы хотели бы работать?» и др.

Выполнив качественно – количественный анализ результатов исследования, студенты сделали следующие выводы: что большинство выпускников БПТ самостоятельно выбрали профессию и специальность, удовлетворены знаниями, полученными в данном учебном заведении, не разочаровались в выборе своей профессии и специальности, считают их

интересными, востребованными на рынке труда. В поиске работы выпускники рассчитывают на содействие родственников и знакомых.

Высокий процент составило отсутствие информации о состоянии рынка труда, а также отсутствие умений в поиске работы, навыков общения с работодателями.

Кроме того, результаты исследования показали, что почти 30% выпускников уверены в своих силах и готовы к трудовой деятельности, в то время как, около 40% респондентов имеют представления о карьере и профессиональной деятельности на уровне мечты. У большинства респондентов завышенные требования к заработной плате. Заниматься индивидуальной трудовой деятельностью хотели бы чуть больше половины выпускников, при этом не осознавая всей сложности данного вида деятельности.

Полученные результаты исследований были озвучены студентами на студенческой конференции «Выпускники на рынке труда». Цель проводимой конференции - ознакомиться с информацией о состоянии на рынке труда молодёжи в г. Братске, выявить проблемы адаптации молодежи на рынке труда и наметить пути решения этих проблем.

УИД я провожу на нескольких этапах обучения:

1. **Подготовительный этап** (студенты 1 курсов) - развитие познавательного интереса и мотивации к учебной деятельности. Студенты проводят небольшие исследования, результаты которых оформляются в виде рефератов. Краткие сообщения по ним они делают на конференциях, при проведении круглых столов.

2. **Развивающий этап** (студенты 2 курсов) - развитие у обучающихся умений самостоятельно ставить и достигать цели в учебной деятельности. Их работы отличаются большей самостоятельностью и носят личностно-ориентированный характер. Исследовательская работа отличается долгосрочностью, завершается представлением и защитой докладов и рефератов на научно-практической конференции.

3. Этап непосредственной УИД (студенты 3-4 курсов) - формирование исследовательской компетентности и предпрофессиональных навыков. На этом этапе одной из значимых форм исследовательской деятельности по экономическим дисциплинам является написание курсовой работы, которая завершает курс изучения дисциплины в рамках утвержденной программы.

Студенты проявляют инициативу в выборе темы, но строго в соответствии с темой будущей дипломной работы.

Познавательная деятельность студентов активизируется в процессе подготовки к мероприятиям, направленным на расширение знаний студентов в области экономики. Преподаватель превращается в организатора познавательной деятельности студентов, координирует их работу, отдавая предпочтение деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

Таким образом, при правильной организации процесса исследовательской деятельности, образование становится более осмысленным и практически значимым. Студенты из пассивных слушателей и исполнителей указаний преподавателей превращаются в активных субъектов исследовательской деятельности.

Литература

1. Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: Учеб. для студ. средн. пед. учеб. заведений / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.

2. Боечко, Н. А. Особенности организации исследовательской работы студентов в образовательном учреждении СПО/Н.А. Боечко//СПО. – 2011.

3. Гурман, С. М. Оформление учебных текстовых документов: Методические указания / С.М. Гурман, В.И. Семёнова. – Богданович, 2010.

Филимонова М.А.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
Иркутск, Россия

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

В статье делается попытка раскрыть сущность понятия «познавательная самостоятельность». Как средство развития познавательной самостоятельности автор рассматривает активные методы обучения. Особое внимание уделяется методу интегрированных проектов.

Ключевые слова: познавательная самостоятельность; интеграция; интегрированный проект.

В настоящее время в нашей стране идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс не может происходить без существенных изменений в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Как следствие, происходит модернизация образовательной системы - предлагаются иное содержание, подходы, методы, формы и средства обучения.

С введением ФГОС нового поколения на всех ступенях образования изменились требования к выпускнику. В условиях высокой конкуренции становятся востребованными выпускники, способные к самостоятельному анализу, умению творчески мыслить, использовать достижения науки и техники, быстро перерабатывать информацию, стремиться к непрерывному образованию.

Дж. Равен, автор книги «Компетентность в современном обществе», на основе своих исследований считает, что в любой профессиональной деятельности важны: способность работать самостоятельно без постоянного руководства; способность брать на себя ответственность по собственной инициативе; готовность замечать проблемы и искать пути их решения; анализировать новые ситуации и применять уже имеющиеся знания для

такого анализа; способность уживаться с другими; способность осваивать какие-либо знания по собственной инициативе (т. е. учитывая свой опыт и обратную связь с окружающими).

Учитывая сложившуюся реальность, перед нами стоит сложная по своей сути задача – вывести обучающегося на новый уровень знаний, развивая его познавательную самостоятельность.

Познавательная самостоятельность - качество личности, проявляющееся у обучающихся в потребности и умении приобретать новые знания из различных источников, путем обобщения раскрывать сущность новых понятий, овладевать способами познавательной деятельности, совершенствовать их, сознательно управлять своей деятельностью [Петунин, 2009, с.100].

Идея о познавательной самостоятельности как важнейшем компоненте целостной личности имеет давнюю историю. Еще Сократ подчеркивал необходимость умелого руководства познавательной активностью и самостоятельностью обучающихся. Эта мысль получила дальнейшее развитие в трудах Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, А. Дистервега, Н.Г. Чернышевского, К.Д. Ушинского и др. Так, Ж.-Ж. Руссо придавал большое значение формированию и развитию у ребенка любознательности, сообразительности, самостоятельности. Он считал, что ребенок должен стремиться разобраться в причинах явлений и событий, но при определенной помощи учителя, который должен стимулировать интересы и желания детей познать окружающий мир. И.Г. Песталоцци подчеркивал большое значение взаимодействия механизмов познания и умения как основы саморазвития и самодеятельности, отмечая при этом, что свобода применения познавательных сил создает многогранность их применения, с другой стороны, эта многогранность дает ощущение взаимосвязи всех сущностных сил человека.

Особенно следует отметить идеи К.Д. Ушинского о том, что в ходе обучения учащимся необходимо прилагать усилия, так как не все может и

должно быть интересным. В связи с этим очень важно с самых ранних лет воспитывать у детей привычку заниматься целеустремленно, формировать умение самостоятельно преодолевать трудности, развивать стремление к осознанной деятельности.

Познавательная самостоятельность как качество личности формируется и развивается под воздействием внешних и внутренних факторов, влияющих и взаимодействующих друг с другом. Внутренние факторы – качества личности обучающегося (природные способности и задатки, воля, темперамент и пр.) и сложившиеся, усвоенные в процессе жизнедеятельности, в т.ч. и учебной работы, знания и методы их получения. Внешние факторы – весь социум, окружающий обучающегося, социальная среда, влияние учебно-воспитательного процесса [Белякова, 2009, с.10].

Таким образом, для становления и развития личности в системе образования необходимо решить одну из главнейших задач обучения – формирование самостоятельности как ключевой компетенции обучающегося в любой образовательной организации. Если разговор идет о среднем и высшем профессиональном образовании, то следует иметь в виду, что овладеть профессией и соответствующим мастерством можно лишь на индивидуально-личностном уровне, так как весь арсенал знаний осваивается субъектом в личностном контексте. При этом личностное и профессиональное взаимопроникают друг в друга и образуют целое единство, которое мы называем компетентностью специалиста.

Процесс развития познавательной самостоятельности обучающихся не связывается с какими-либо одиночными специальными приемами, развитие данного качества личности определяется всей направленностью обучения. Но в связи с вышесказанным особое значение сегодня приобретает разработка таких методов и технологий обучения, которые активизировали бы познавательную самостоятельность обучающегося. Современному педагогу необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, направлений, не тратить время на

открытие уже известного, а использовать весь арсенал российского педагогического опыта. Таким образом, возникли противоречия между объективной необходимостью повышения учебной активности обучающихся и недостаточной разработанностью эффективных средств ее формирования.

Выходу на качественно новый уровень получения знаний, по нашему мнению, в высшей степени соответствует проектная деятельность обучающихся на основе интеграции знаний.

Интеграция - средство получения новых представлений на основе традиционных предметных знаний. Она направлена на развитие эрудиции, развитие творческих способностей обучающихся, их умения ориентироваться в большом объеме информации, находить точки соприкосновения между дисциплинами разных циклов. По нашему мнению, интеграция должна соединить получаемые знания в единую систему

Отдельные аспекты совершенствования обучения и воспитания школьников с позиции интеграции, межпредметных связей в обучении рассматривались в работах отечественных дидактов: Ю.К. Бабанского, С.П. Баранова, М.А. Данилова, И.Д. Зверева, В.Н. Максимовой, Н.М. Скаткина и других; ученых-психологов: В.Г. Вергелес, Е.Н. Кабановой-Меллер, Н.А. Меччинской, Ю.А. Самарина, Н.Ф. Талызиной и др.; ученых-методистов: В.Г. Горецкого, Ю.М. Колячина, М.Р. Львова, Г.Н. Приступа, Н.Н. Светловской и других.

В вопросе введения интегрированных проектов как активного метода, повышающего познавательную самостоятельность, сегодня самая большая проблема в том, чтобы научиться использовать потенциальные возможности интеграции путем совершенствования методики выполнения интегрированных творческих проектов.

При реализации метода интегрированных проектов создается конкретный продукт, являющийся результатом совместного труда и размышлений обучающихся, который приносит им удовлетворение от процесса обучения в связи с тем, что дети в результате работы над проектом

пережили ситуацию успеха, самореализации. Повышение качества процесса обучения при применении интегрированных проектов возможен только тогда, когда обучающиеся знакомы с основами исследовательской деятельности, умеют организовать свое время, имеют навыки сбора и анализа информации.

Целью проектной технологии является самостоятельное решение обучающимися различных проблем, имеющих жизненный смысл для них. Данная технология предполагает «погружение» обучающихся в процесс поиска межпредметных связей, а также их приобщение к фрагменту формирования научного представления об окружающем мире, конструирование материальных или других объектов. В проекте наряду с научной (познавательной) стороной решения всегда присутствуют эмоционально-ценностная (личностная) и творческая стороны [Пахомова, 2004,с.13].

Поскольку технология проектного обучения ориентирована на «создание» новых знаний об объекте, процессе, способе деятельности, то изменяется и роль педагога. Он должен овладеть технологией интегрированного проектирования деятельности учащихся, уметь исполнять роль «независимого консультанта».

Для примера покажем несколько уровней интеграции, которые могут иметь место в современном образовательном процессе.

Во-первых, это интеграция естественнонаучных и гуманитарных дисциплин. На вводных и обобщающих интегрированных занятиях обучающиеся могут увидеть, осознать социальную значимость учебного материала и его место в целостной картине мира.

Во-вторых, интеграция изучаемых дисциплин может происходить на основе разработки преподавателями единых «вертикальных» программ формирования ведущих понятий межпредметного характера.

В-третьих, интеграция может быть и «горизонтальной» в том случае, когда для практического исполнения проекта обучающимся потребуются

знания из многих областей [Сиденко, 2003, с.21].

За методикой интегрированного преподавания большое будущее, так как благодаря ей в сознании обучающихся формируется более объективная и всесторонняя картина мира, ребята начинают активно применять свои знания на практике, потому что знания легче обнаруживают свой прикладной характер. Несомненный плюс этого метода в том, что все дисциплины обладают в той или иной степени интегрированным потенциалом, эффективность же такого интегрирования зависит во многом от профессионализма педагога, желания показать детям общую картину мира.

Литература

1. Белякова, Е. Г. Способы активизации смыслообразования в процессе обучения / Е.Г. Белякова // Вестник Тюменского государственного университета. - 2009. - №5. - С. 8-15.
2. Пахомова, Н. Ю. Проектное обучение - что это? / Н.Ю. Пахомова // Методист. - 2004. - №1. - С. 10-13.
3. Петунин, О. В. Система активизации познавательной самостоятельности обучающихся в образовательном процессе / О.В. Петунин // Известия волгоградского государственного педагогического университета. – 2009. - №4. - С. 99-102.
4. Сиденко, А. С. Метод проектов: история и практика применения / А.С. Сиденко // Журнал «Завуч». - 2003. - №6. - С. 20-23.

Хацкевич А.А.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»

Иркутск, Россия

roapor05@mail.ru

РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ АВТОМЕХАНИКОВ ПО ТЕМЕ: ТО И РЕМОНТ ТОРМОЗНОЙ СИСТЕМЫ ЛЕГКОВОГО АВТОМОБИЛЯ

Статья посвящена вопросам подготовки студентов по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, в системе среднего профессионально образования. Показана логика дипломного исследования и решения задачи по разработке практического занятия для автомехаников по теме: ТО и ремонт тормозной системы легкового автомобиля

Ключевые слова: автомеханик, среднее профессиональное образование, ФГОС СПО, технологии контекстного обучения, технологии дуального обучения, профессиональные компетенции, профессиональные задачи, студенты, производственное обучение.

В современных условиях модернизации российского образования особое внимание уделяется вопросам развития среднего профессионального образования, главная задача которого это подготовка высококвалифицированных рабочих. В рамках государственной политики в области модернизации профессионального образования был утвержден ряд новых федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, в том числе и по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта [Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 23.02.03].

Составителями ФГОС по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, разработано новое содержание профессионального обучения автомеханика, в наибольшей степени отвечающее общим задачам СПО. Опыт работы по новым ФГОС, введенным с 2010 года, подтвердил своевременность перехода на новое содержание профессионального образования. Вместе с тем обнаружил ряд недочетов, проявившихся в сравнительно невысоком качестве общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

Главная причина этих недочетов заключается в том, что при разработке практических занятий для автомехаников по теме: ТО и ремонт тормозной системы легкового автомобиля преобладает теоретическое обучение, недостаточно широко представлены технологии контекстного и дуального обучения, излишнее теоретизирование и отсутствие практической составляющей.

В нынешних условиях, на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Федеральный закон «Об

образовании в Российской Федерации»], Федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования, становится актуальной проблема повышения качества обучения и профессионального воспитания по специальности: 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, которая не получила должного рассмотрения в образовательных стандартах второго и третьего поколения.

Одной из важнейших проблем профессионального обучения, является недостаточное внимание к разработке практических занятий в условиях перехода на ФГОС нового поколения, прежде всего в теоретическом плане. В методической литературе отсутствуют теоретические работы, посвященные специфике практического занятия для будущего автомеханика - как основной форме процесса профессионального обучения в соответствии с ФГОС нового поколения, - с целью успешного решения задач формирования общих и профессиональных компетенций, поставленных перед СПО в настоящее время.

Приступая к исследованию, мы понимали, что данная проблема рассматривалась в ряде исследовательских работ последних лет, которые внесли определенный вклад в ее решение. Вместе с тем, она ещё далеко не полностью решена.

Нами были определены цель, объект, предмет, задачи исследования:

Цель исследования: совершенствование организации практических занятий по теме «ТО и ремонт тормозной системы легкового автомобиля» как основной формы процесса обучения автомехаников.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть сущность понятия «практическое занятие» и основные требования к нему.
2. Проанализировать и обобщить типологию практических занятий.
3. Рассмотреть эволюцию методического знания от «занятия производственного обучения» к «практическому занятию».

4. Разработать план практического занятия для автомехаников по теме «ТО и ремонт тормозной системы легкового автомобиля».

Решая первую и вторую задачу, мы прежде всего обратились к изучению нормативных документов таких как: ФГОС, Закон об образовании в РФ, рабочих учебных планов и др, и выяснили, что в настоящее время в профессиональном образовании происходят большие перемены. Во-первых, в связи с введением Федерального закона №273 «Об образовании в Российской Федерации» уходит понятие НПО, вместе с ним уходит понятие «занятие производственного обучения». Во-вторых, в связи с внедрением новых Федеральных государственных образовательных стандартов, сокращается время на освоение основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования.

В ФГОС СПО в разделе 7.17. читаем «Образовательная организация, реализующая программу подготовки специалистов среднего звена, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации» [Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 23.02.03, с. 13]. Отсюда очевидным становится, что понятие «практическое занятие» прочно укрепилось в педагогическом лексиконе СПО.

Далее мы проанализировали педагогические словари, научную и учебную литературу, проанализировали различные точки зрения авторов на сущность понятия «практическое занятие» на данном этапе исследования, мы принимаем следующее понятие: «практические занятия это форма учебного занятия, на котором педагог организует детальное рассмотрение студентами отдельных теоретических положений учебной дисциплины и формирует умения и навыки их практического применения путем выполнения в соответствии с поставленными задачами [Конькова, 2012].

Далее мы, рассмотрели типологию занятий. Мы выяснили, что в дидактике существуют различные подходы к классификации занятий производственного обучения, которые могут быть применены к новому понятию «практическое занятие». В зависимости от того, каково содержание каждого элемента занятия, каковы методы, каково руководство мастера, какова по содержанию работа обучающегося. Занятия производственного обучения делятся на следующие типы

1. Вводное занятие - занятие ознакомительно-информационного характера, связанное с правилами поведения в мастерской и на предприятии, со спецификой предстоящих работ и т. п. Проводится обычно в начале года.

- Производственная экскурсия - является важным средством образования, трудового воспитания и профориентации обучающихся;

- Бинарное занятие - это нестандартная форма обучения, на котором изучается взаимосвязанный материал двух или нескольких предметов. Данный вид занятия ведут два преподавателя (мастер и преподаватель);

- Интегрированное занятие - это специально организованное занятие, цель которого может быть достигнута лишь при объединении знаний из разных предметов, направленное на рассмотрение и решение какой-либо проблемы, позволяющее добиться целостного восприятия обучающимися исследуемого вопроса, сочетающий в себе методы различных наук. Имеет практическую направленность (более двух преподавателей).

2. Занятия по изучению трудовых приемов и операций – это занятия по формированию у обучающихся первоначальных профессиональных умений.

- Занятие-практикум - излагается значительная часть теоретического материала изучаемой темы. В зависимости от дидактических задач и логики учебного материала распространены вводные, установочные, текущие и обзорные лекции;

- Занятие-инструктирование - проводится инструктирование

обучающихся на рабочем месте, в учебных мастерских, изучаются правила обращения с инструментами;

- Бинарное занятие;
- Интегрированное занятие.

3. Занятия по выполнению комплексных работ - на которых при выполнении простых и сложных работ комплексного характера формируются, закрепляются и совершенствуются умения, характерные для определенной профессии.

- Занятие-практикум;
- Занятие «деловая игра»- на основе игрового замысла моделируются жизненные ситуации и отношения, в рамках которых выбирается оптимальный вариант решения рассматриваемой проблемы, и имитируется его реализация на практике.

- Бинарное занятие;
- Интегрированное занятие.

4. Контрольно-проверочное занятие - занятие проверки уровня знаний, умений и навыков обучающихся.

- урок-практикум (самостоятельная работа обучающихся);
- урок-аукцион студенческих изделий [Скакун, 2007].

Прежде всего, при подготовке к уроку мастер производственного обучения должен учитывать специальные требования, повышающие качество обучения.

Занятие производственного обучения должно непосредственно соответствовать требованиям современного производства. Особенно актуальна связь теории и практики в современных условиях, когда в практику производства активно внедряется новая техника и технология, электронно-вычислительная техника, компьютеры, в структуре трудовой деятельности рабочего, специалиста на передний план выходит интеллектуальная деятельность по управлению и наладке автоматизированных средств производства.

Решая третью задачу, мы выявили, что исследование такого сложного явления как развитие системы профессиональной подготовки неизбежно требует глубокого проникновения в историю вопроса. В связи с этим обратились к истории вопроса развития методического знания в профессиональном обучении, проанализировали периоды, которые берут свое начало еще с древних времен. В основу периодизации положены ведущие подходы к преподаванию, методы и технологии обучения, присущие данному временному периоду. Принято считать, что:

1. Первая половина XVIII в. - копирования работы ремесленников;
2. Вторая половина XVIII в. - 60-е гг. XIX в. - индивидуальное ученичество, предметная система производственного обучения;
3. 60-е - конец 90-х г. XIX в. - применение системы упражнений по формированию практических умений и навыков;
4. 90-е г. XIX в. - конец 30-х г. XX в. - операционно-предметной системы производственного обучения;
5. 30-е-конец 50-х гг. XX в. - появлением единой государственной системы подготовки квалифицированных рабочих.
6. 1980-х г. формировалась концепция бинарного (совмещенного) урока;
7. 1990-е гг. - по настоящее время – содержание образования реализуется через ФГОС [Эрганова, 2007].

Приступая к выполнению 4 задачи, мы разработали план практического занятия для автомехаников по теме: «ТО и ремонт тормозной системы легкового автомобиля» в соответствии с современными требованиями к занятию, благодаря которому в процессе обучения развиваются необходимые для квалифицированного автомеханика общие и профессиональные компетенции.

При планировании занятия рассмотрели устройство тормозной системы легкового автомобиля.

Практическая значимость исследования заключается в том, что

полученные результаты могут быть использованы при актуализации содержания рабочей программы профессиональных модулей, программ учебной и производственной практики в системе подготовки будущих автомехаников по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта.

Резюмируя все вышесказанное, хочется отметить, что проблема совершенствования организации практических занятий, как основной формы процесса обучения автомехаников является одной из самых перспективных и востребованных на сегодняшний день и интерес к ней не снизится в ближайшем будущем.

Литература

1. Конькова, Н. В. Особенности организации урока производственного обучения: метод. Рекомендации / Н.В. Конькова. - Курск: ОБОУ СПО «КАТК», 2012. - 28 с.
2. Скакун, В.А. Организация и методика профессионального обучения: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / В.А. Скакун. — М.: Форум – Инфа-М, 2007. - 179 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта // [Электронный ресурс]: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 383 от 22.04.2014. Зарегистрирован в Минюст России от 27 июня 2014 г. №32878 – URL: http://www.novoch-pgk.ru/_docs/fgos/fgos190631.pdf (дата обращения 17.05.2016).
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М., 2013. Закон Российской Федерации «Об образовании» (с поправками от декабря 2009 г.) / [Электронный ресурс]. <http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/zakonodatelstvo/federalnyy-zakon-ot-29-dekabrya-2012-g-no-273-fz-ob-obrazovanii-v-rf> (Дата обращения: 16.03.2015).
5. Эрганова, Н. Е. Методика профессионального обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений / Н.Е. Эрганова. — М.: Академия, 2007. — 160 с.

Иванов Д.И.
ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
Иркутск, Россия
ivanov.de.96@mail.ru

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ ГБПОУ ИО «ИКАТ И ДС» В УСЛОВИЯХ СЕРВИСА ПО РЕМОНТУ АВТОМОБИЛЕЙ

В статье автор анализирует необходимость организации производственной практики будущих автомехаников в условиях реального производства.

Ключевые слова: учебно-производственная практика, автомеханик, качество подготовки, адаптация, профессиональная деятельность.

Успешное развитие автотранспортной индустрии в Иркутской области определяется качеством профессиональной подготовки специалистов, способных выдержать конкуренцию на рынке труда в сфере ремонта и технического обслуживания автомобилей.

Результаты исследований в области профессионального образования убеждают в том, что одним из показателей эффективности профессиональной подготовки автомехаников является адаптация выпускников к профессиональной деятельности в условиях реального производства. Продолжительность адаптационного периода молодых специалистов многие исследователи напрямую связывают с наличием опыта реальных производственных отношений, освоенных молодыми специалистами в период обучения в колледже и в период прохождения учебно-производственной практики.

Общеизвестным считается, что в образовательных организациях СПО, осуществляющих профессиональную подготовку автомехаников, закрепление баз практики осуществляется администрацией на основе прямых связей, договоров с предприятиями и организациями.

Так, в целях обеспечения лицензионных требований по реализации ОПОП СПО в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Иркутской области «Иркутский колледж

автомобильного транспорта и дорожного строительства» подписаны соглашения о сотрудничестве и совместной деятельности по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта с такими предприятиями как: МУП «Иркутскавторанс», НОУ НПО ИОТШ ДОСААФ России, ЗАО «Октан», ООО «Крайс-Транс», ООО «Автоцентр Мега» ООО, «Сумотори- Иркутск» ООО «Еврогаз – 38», ИП Кацурба «СТО на Тракторной».

Процесс взаимодействия с работодателями осуществляется в рамках системы качества подготовки выпускников и их дальнейшего трудоустройства. Взаимодействие с работодателями является сложным и, главное, многогранным, состоящим из различных по содержанию этапов, форм и методов, процессом, цель которого заключается в подготовке кадров, ориентированных на инновационную деятельность в экономической сфере. Поэтому взаимодействие колледжа с работодателями начинается в колледже уже в рамках профориентационной работы, и продолжается при реализации учебно-производственной деятельности, в системе «преподаватель-студент-работодатель», логическим завершением которого является трудоустройство выпускников и их дальнейший карьерный рост. В рамках профориентационной работы проводятся мероприятия, направленные на повышение профессиональной осознанности у студентов начальных курсов: встречи с работодателями на кураторских часах, посещение предприятий и бесед с представителями работодателей в рамках дисциплин «Введение в специальность», проведение конкурсов профессионального мастерства с представителями компаний ООО «Алит – ТМ», ИП Кацурба «СТО на Тракторной», участие представителей ОАО Дорожная служба Иркутской области в профориентационной работе Колледжа, организация совместных выступлений на совещаниях с работодателями. В рамках реализации учебно-производственной деятельности, в сложившееся в колледже направление «колледж - работодатель» имеет характер поступательного движения. На протяжении нескольких лет совершенствуются формы и методы

взаимодействия с работодателями, которые дают положительные результаты. В Колледже при реализации учебного процесса обязательным является: - согласование учебных планов всех специальностей и направлений с работодателями; - проведение мастер классов работодателями; - разработка педагогических инновационных технологий, активных коммуникативных методик с участием работодателей. В нашем колледже внедрена практика участия работодателей, представителей от работодателей в круглых столах, посвященных вопросам разработки учебных планов, методов обучения, государственной итоговой аттестации, выпускных квалификационных экзаменов, курсовых и выпускных курсовых работ, мониторинга оценки качества подготовки выпускников и др. На круглых столах так же обсуждаются новые формы и методы взаимодействия в системе «колледж-студент - работодатель»: показатели профессионализма и карьерный рост выпускников колледжа с точки зрения работодателя; личность современного специалиста глазами работодателя.

Проведение подобных мероприятий стало основой совершенствования методов и подходов в учебном процессе колледже, которые создают условия для формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Итоги совместных решений находят практическое внедрение.

В современных условиях социально-экономических перемен, обострения конкурентной борьбы на рынке образовательных в сфере ремонта и технического обслуживания автомобилей услуг становится все более актуальной проблема оптимизации содержания, форм и методов учебно-производственной практики студентов за счет развития профессионально - ориентированной активной деятельности студентов и преподавателей в ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС», направленной на создание разнообразных автомобильных услуг. В этом случае учебно-производственная практика в условиях сервиса по ремонту автомобилей становится существенной составляющей частью надежной системы непрерывного

высококачественного образования, залогом успешной профессиональной карьеры.

Анализ научно-методической, педагогической литературы по проблемам профессионального образования позволил увидеть, что в теории и истории профессионального образования проблема практической подготовки специалистов в условиях реального производства всегда была одной из самых актуальных.

Проведенный нами анализ этой практики свидетельствует о том, что по ряду объективных и субъективных факторов она обеспечивает: саморазвитие и самореализацию будущих автомехаников, умеющих воспользоваться полученными знаниями, ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения, позиционировать себя на рынке труда.

Исследователи этой проблемы: Борченко О.Б. [Борченко, 2006], Аверьянов И.Н. [Аверьянов, 2004], Тохилат С.М. [Тохилат, 2013], Рябова М.А. [Рябова, 2014].

В результате нашего исследования установлено, что учебно-производственная практика студентов в условиях сервиса по ремонту автомобилей представляет собой специфический вид учебно-производственной деятельности, основное назначение которой составляет обеспечение посредничества между личностью, общественными объединениями и государством; оно имеет полифункциональную структуру, ядром которой являются профессиональные действия специалиста сферы автомобильного транспорта, направленные на удовлетворение потребностей человека к техническому обслуживанию автомобилей, саморазвитие и самообразование, на поддержание и укрепление его нравственного, психического и физического здоровья.

Результаты нашего исследования также подтвердили, что учебно-производственная практика студентов в условиях сервиса по ремонту автомобилей - это динамичный, системно-организационный, вариативный,

индивидуально-творческий процесс освоения опыта познавательной, исполнительской, творческой и коммуникативной деятельности в сфере автотранспорта, направленный на повышение качества профессиональной подготовки специалиста сферы автотранспорта, как личности, как профессионала и гражданина.

В нашем исследовании были убедительно доказаны необходимость организации производственной практики будущих автомехаников в условиях реального производства.

На основе проделанной работы можно сделать вывод о том, что обучить обучающихся трудовым движениям, трудовым действиям и приемам, отработать у обучающихся профессиональные навыки и привычки, усовершенствовать трудовые действия и приемы, научить обучающихся производить, осуществлять технологические процессы, углубить и развить ранее изученные материалы по устройству автомобилей возможно только в условиях сервиса по ремонту автомобилей.

Литература

1. Аверьянов, И. Н. Особенности проведения производственных практик в современных условиях / И. Н. Аверьянов, Ю. П. Чистяков. - М: Успехи современного естествознания.- 2004.- № 4.- С. 81-82.
2. Борченко, О. Б. Учебно-исследовательская работа в процессе прохождения производственной практики /О. Б. Борченко, Е. П. Дрокина. - М: Среднее профессиональное образование. - 2006. - № 4. - С. 39-40.
3. Рябова, М. А. Проблема совершенствования производственного обучения студентов колледжа на основе практико-ориентированной учебно-производственной деятельности с использованием производительного труда в теории и методике профессионального образования /М. А. Рябова. - М: Липецк, 2014. - С. 79-86.
4. Тохилат, С. М. Организация учебной и производственной практик / С. М. Тохилат. - М: Профессиональное образование и общество, 2013. - № 2 (6). - С. 13-14.

Доржиева Ю.Л.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»

Иркутск, Россия

yulya.dorzhieva@list.ru

Седельникова Л.В.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»

Иркутск, Россия

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

В статье рассматриваются варианты проведения занятий с применением практико-ориентированных технологий по МДК.05.01.Выполнение штукатурных работ.

Ключевые слова: практико-ориентированные технологии, практико-ориентированное обучение, эффективность обучения, деятельностный подход.

Применение практико-ориентированных технологий в обучении, на наш взгляд, способствует формированию конкурентоспособного специалиста, обладающего достаточным уровнем компетенции, способного быстро адаптироваться к постоянно меняющимся условиям производственного процесса в современном мире.

Образование – главная составляющая в развитии каждого человека, необходимая для достижения целей во всех сферах жизнедеятельности общества. Качественно выстроенный учебный процесс способен не только удовлетворить потребность человека в образовании, но и создать фундамент для дальнейшего саморазвития личности.

Введение федеральных образовательных стандартов СПО направлено на соответствие качества подготовки специалистов к требованиям регионального рынка труда, так как работодатели желают видеть в своем штате высококвалифицированных работников.

Главным требованием современного образовательного процесса становится способность применять усвоенные знания на практике. Следовательно, необходимо организовать учебный процесс таким образом, чтобы обучающиеся не только освоили теорию, но и успешно применяли

полученные знания в профессии. Для этой цели в образовательную среду вводятся практико-ориентированное обучение, основу которого составляет деятельностный подход. Он заключается в том, что главной целью обучения является формирование у студентов навыков, востребованных в разнообразных сферах социальной и профессиональной деятельности.

В применении практико-ориентированного обучения важную роль играет содержание образования. Не менее важным для практико-ориентированного учебного процесса, как и любого другого, являются выбранные формы, методы и технологии обучения.

Практико-ориентированные технологии – это набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, представляющих собой целенаправленные педагогические процедуры, реализацией которых в процессе обучения достигается формирование профессионально-значимых качеств личности будущего специалиста.

Образовательный процесс, построенный с помощью практико-ориентированных технологий, помогает приблизить учебные профессиональные дисциплины, которые изучают студенты среднего профессионального образования, к их будущей специальности, а также способствуют созданию необходимых условий для целенаправленного формирования конкурентоспособности будущих специалистов.

В качестве примера рассмотрим конспект практического занятия по междисциплинарному курсу МДК 05.01 Выполнение штукатурных работ, с использованием практико-ориентированных технологий.

Тема занятия: Подбор состава раствора для различных помещений.

Цели:

- 1 Закрепление теоретических знаний по теме «Штукатурка, область применения, классификация».
- 2 Развитие умения осуществлять подбор состава раствора для различных помещений.

3 Стремление воспитывать чувство ответственности за принятое решение.

4 Понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии.

5 Осуществление поиска информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, а также профессионального и личностного роста.

Кол-во часов: 2

1. На первом этапе проведения практического занятия студенты должны знать: свойства строительных материалов, технологию штукатурных работ, меры веса и объема, основные виды штукатурных растворов. Для получения требуемых теоретических знаний студентам предлагается изучить литературу по теме, например, В.Я.Никитин «Организация и технология строительных отделочных работ».

2. После изучения теоретического материала, студенты приступают к выполнению практической работы, во время которой необходимо приобрести умения: подбирать вяжущие вещества для раствора в заданном помещении, состав обычных штукатурных растворов, а также определять пластичность раствора эталонным конусом.

3. Следующим этапом предлагаемого нами варианта занятия является закрепление. На данном этапе студентам предлагается ответить на ряд вопросов:

1. В какой последовательности приготавливают замес раствора в растворосмесителе?

2. Как дозируют исходные материалы?

3. В какой последовательности загружают исходные материалы в барабан?

4. Какое требование техники безопасности необходимо соблюдать при работе с растворосмесителем?

5. Как осуществляется подбор состава раствора?

4. Последним этапом занятия является рефлексия. Студенты делают вывод о принятом составе раствора и возможности его использования в дальнейшем. Также анализируют полученные на занятии теоретические знания и практические умения.

Проведение таких практико-ориентированных занятий, на наш взгляд, способствует формированию представлений обучающихся о будущей профессиональной деятельности. Систематическое использование практико-ориентированных технологий преподавателем, в рамках прохождения рассматриваемого модуля, помогает студентам приобрести практические навыки и закрепить теоретические.

Литература

1. Большой толковый словарь русского языка /Российская Академия Наук. Институт лингвистических исследований ; Сост. С. А. Кузнецов ; Под ред. С. А. Кузнецова (гл. ред.) и др . - справоч. изд. -СПб. :Норинт,1998. - 1536 с.
2. Гин, А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя / А.А. Гин. – М.: Вита-пресс. - 1999. – 88 с.
3. Государственные элементные сметные нормы п.2 Штукатурка поверхности внутри здания. – С. 67 – 70.
4. Журавлев, И. П. Штукатур: Учебное пособие. М. : Феникс, 2010. - 168 с.
5. Мещерякова, И. С. Профессионально-личностное становление студентов - будущих юристов в условиях практико-ориентированного обучения: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / И.С. Мещерякова. - Воронеж, 2009. - 182 с.
6. Никитин, В. Я. Организация и технология строительных отделочных работ / В.Я. Никитин. - М. : Академкнига, 2010. - С. 40-41.
7. Похолков, Ю. П. Применение практико-ориентированных образовательных технологий при подготовке инженерных кадров / Ю.П. Похолков, С.В. Рожкова, К.К. Толкачева // Вестник Казанского технологического университета. – 2013. – №16. – С. 56-59.
8. Черноус, Г. Г. Штукатурные работы / Г.Г. Черноус. – М. : Academia, 2012. – 240 с.

СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Козулина Л.М.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»

Иркутск, Россия

kozulina22@yandex.ru

ПРОБЛЕМА КАЧЕСТВА УСЛУГ В ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье перечисляются основные проблемы в оценочной деятельности. Одна из которых предлагается к рассмотрению: проблема качества услуг в сегменте рынка. Также предлагаются пути преодоления проблемы в кризисной ситуации.

Ключевые слова: оценочная деятельность, ценовая дискриминация, саморегулирование, демпинг, себестоимость услуг, оценщик, сертификация, отчет об оценке, эксперт.

С начала осуществления оценочной деятельности в России копились проблемы, которые требовали обязательного их решения в силу обеспечения поступательного, неуклонного, прогрессивного развития этой деятельности.

Несовершенное качество работы оценочной деятельности в России сложилось под влиянием нескольких факторов:

— низкая квалификация основной массы оценщиков из-за «облегченных» условий допуска к профессиональной деятельности;

— отсутствие системы регулирования юридических лиц, предоставляющих оценочные услуги;

— устаревшие требования к профессиональному образованию оценщиков, отсутствие системы профессиональной специализации по направлениям оценки (недвижимость, бизнес, машины и оборудование, нематериальные активы);

— ценовая дискриминация, в первую очередь, при закупках услуг в рамках государственных контрактов, которая приводит либо к демпингу, либо к заведомо высоким ценам и условиям, при заключении контрактов на проведение кадастровой оценки;

— фрагментарность и бессистемность нормативно – методического обеспечения оценочной деятельности;

— отсутствие современной системы стандартов оценки, отвечающей требованиям современного рынка;

— недееспособность Национального совета по оценочной деятельности (НСОД), неспособность НСОД выполнять возложенные на него функции; декларативный характер имущественной ответственности оценщиков и саморегулируемых организаций оценщиков, при котором имущественная ответственность не выполнила функций «понуждения» к повышению качества оказываемых услуг.

Перечисленные негативные тенденции и наличие «оценок по сговору» приводят к вовлечению оценщиков в различные коррупционные схемы, что, безусловно, является одним из факторов повышения коррупционности экономики в целом.

Последнее время, после введения саморегулирования, нельзя назвать результативным, так как управление оценочной деятельностью по-прежнему осуществляется непрофессионально, формально проводится экспертиза отчетов, не соблюдаются требования методических материалов при определении стоимости человека-часа оценочных услуг. Настоящим профессионалам приходится прекращать свою деятельность, поскольку многие заказчики предпочитают обращаться к фирмам, оказывающим услуги по низким ценам. При этом качество выполнения работы далеко не всегда является главным критерием, которым руководствуются клиенты при выборе исполнителя.

Как определить качество оценочных услуг? Что входит в себестоимость услуг оценщика? Какие пути преодоления кризисной ситуации? – Эти вопросы требуют незамедлительного ответа.

Как и любой вид деятельности, оценка должна проводиться в соответствии с нормативно-правовой базой, основу которой составляет ФЗ от 29.07.1998 № 135-ФЗ «Об оценочной деятельности в Российской Федерации». При этом объективные и субъективные факторы, учитываемые при определении рыночной стоимости объекта, зачастую не принимаются во

внимание оценщиком. Это несмотря на то, что главным критерием качества отчета об оценке является соответствие отчета нормативам законодательной базы. Получается, что, оценивая объект недвижимости, автомобиль или другое имущество, специалист может не обладать глубокими знаниями в области соответствующего сегмента рынка, профессиональной интуицией, а руководствоваться только типовыми рекомендациями.

Оценщики, проводящие экспертизу отчетов, выбираются простым голосованием, что далеко не всегда является гарантией того, что работу будет выполнять самый грамотный и опытный эксперт (тем более что эта процедура зачастую используется в коммерческих интересах). Расценки, предлагаемые сегодня отдельными фирмами, вызовут недоумение даже у дилетантов. Нет сомнений относительно качества предлагаемых услуг и у самих заказчиков, но им выгодно заручиться отчетом от «профессионалов».

В условиях рыночной экономики лучшим, если не единственным способом устранения конкурентов, является ценовая дискриминация. Государственным организациям выгодно пользоваться дешевыми услугами по оценке, чтобы экономить бюджетные средства, а покупатели, прибегая к услугам оценочных организаций, стремятся доказать продавцу факт завышения продажной цены. В данном случае оценщики становятся заложниками коммерческих отношений между государственными структурами и частными лицами.

Демпинг, или запретительное ценообразование, позволяет успешно решить поставленную перед нами задачу довольно успешно в теории. Но так ли это на практике?

Настоящий профессионал отлично знает, как рассчитывается себестоимость услуг оценщика. В расчет включается стоимость осмотра и описания объекта, отраслевой и рыночный анализ (с учетом истории аналогичных продаж). В этот список следует включить и сбор актуальной информации из разных источников, обработку сведений, составление итоговой калькуляции, обобщение материала для заказчика, затраты на

расходные материалы, используемые при подготовке отчета об оценке. Кроме того, не стоит забывать про затраты оценочной компании на развитие своей деятельности и поддержание системы менеджмента качества и контроля. Настоящий специалист никогда не станет оказывать услугу по цене ниже реальной себестоимости, поскольку оценщики не являются представителями благотворительного фонда и должны получать справедливое вознаграждение за столь серьезный труд.

По-другому относятся к этому только что пришедшие на рынок оценщики, которых с каждым годом становится все больше (кстати, потребность в специалистах этой категории сегодня во много раз меньше, чем предложения рынка). Эти исполнители хватаются за работу с чисто символической оплатой, чтобы выдержать конкуренцию и остаться «на плаву». Само собой разумеется, что демпинг неизбежно ведет к ухудшению качества оценочных отчетов, искажению достоверности выводов, увеличению вероятности ошибок.

Безусловно, при исследовании одного и того же объекта расхождения в оценке могут возникнуть и у высокопрофессиональных специалистов, но разница не будет превышать 15–20% от суммарной стоимости. Расхождения, как правило, возникают за счет субъективного восприятия значимости некоторых факторов (например, исторической ценности объекта недвижимости, взглядов на перспективы развития района и т. д.). К тому же рыночная стоимость связана с ожиданиями рынка, освещением событий в СМИ, что всегда оказывает влияние на поведение участников сделок. Поэтому даже грамотная оценка всегда содержит небольшую неопределенность. Но это не означает, что проводить процедуру оценки не имеет смысла. Наоборот, информация об уровне неопределенности поможет правильно сориентироваться владельцу имущества при принятии важных решений. Только объективные сведения помогают проводить эффективные сделки — этот факт известен всем активным и успешным участникам рынка.

Проблема качества услуг по оценке имущества может быть преодолена в том случае, если на рынке останутся только хорошо подготовленные профессионалы (а таковыми являются эксперты, а не технические работники, прошедшие срочную подготовку на тренингах). Так может улучшиться качество оценки при внедрении подробных и развернутых стандартов (к примеру, в США более 20 фирм специализируется на сборе информации для оценочных компаний). Для каждого объекта должна существовать детально разработанная схема расчета оценки (в том числе и для нематериальных активов).

Для укрепления позиций профессионалов введена система добровольной сертификации в СРО. Некоторые специалисты в 2009–2011 гг. подтвердили самый высокий уровень подготовки и получили международный сертификат, квалифицированный центрами TEGoVA, Eurozert.

Рост рейтинга оценщиков формирует доверие у потенциальных клиентов к фирмам, оказывающим качественные услуги. Сегодня есть все основания надеяться на то, что в ближайшем будущем деятельность профессионального оценочного сообщества по борьбе с демпингом даст положительные результаты.

С 2011 года СРО вводят проверку отчетов об оценке с явно заниженной стоимостью (рассматриваются компании, выигравшие тендер). Экспертами составлена квалификация демпинга (осознанный, заказной или непрофессиональный), на специализированных сайтах и в СМИ опубликованы причины этого явления и методы преодоления дискредитации профессии оценщика. Демпинг является не только экономической, но и этической проблемой, с которой должны бороться профессиональные сообщества, противопоставляя недобросовестным фирмам заслуженную репутацию и высокое качество исполнения каждого заказа.

Литература

1. Федеральный закон от 29.07.1998 N 135-ФЗ (ред. от 03.07.2016, с изм. от

05.07.2016) "Об оценочной деятельности в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017).

2. Кацман, В. Е. Основы оценочной деятельности; учебник. 3-е издание, перераб. и доп. / В.Е. Кацман, И.В. Косорукова, А.Ю. Родин, С.В. Харитонов. – М. : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2012. – 336 с.

3. Концепция развития оценочной деятельности в Российской Федерации на среднесрочную перспективу 2013 - 2017 год // [Электронный ресурс]. – 2008 URL: <http://nauka.x-pdf.ru/17raznoe/45818-1-koncepciya-razvitiya-ocenочноy-deyatelnosti-rossiyskoy-federacii-srednesrochnuyu-perspektivu-2013-2017-moskva-2013-ogl.php> (дата обращения: 10.05.2017).

4. Попов, Г. В. Основы оценки недвижимости / Г. В. Попов. - М. : Финстатинформ, 2010. – 120 с.

Соколовская А.Р.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
Иркутск, Россия

Зубкова Т.А.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
Иркутск, Россия

ГЕОДЕЗИЯ В МОСТОСТРОЕНИИ

В данной статье рассматривается роль геодезического обеспечения в процессе строительства мостовых сооружений.

Ключевые слова: строительство, эксплуатация, инженерно – строительные сооружения, геодезическое сооружение.

На сегодняшний день геодезические работы применяются в различных отраслях хозяйства, быта и жизни людей.

Геодезическое обеспечение включает в себя геодезические работы, инженерно-геодезические изыскания и проектирование. Широкое применение геодезические работы нашли в промышленности, добыче полезных ископаемых, в обеспечении различных народнохозяйственных задач, в строительном производстве, горноразведочном деле, исследовании природных ресурсов, выверках сооружений. Это далеко неполный список

сфер производства, где применяются принципы и методы геодезического обеспечения.

Однако особое место геодезическое обеспечение занимает в строительной индустрии.

Одним из важнейших и ответственных звеньев строительного производственного процесса при возведении крупных сооружений является геодезическое обеспечение процесса строительства точными данными, наличие которых позволяет осуществлять инженерные изыскания для проектирования и последующее выполнение разбивочных работ, связанных с перенесением проекта комплекса инженерных сооружений в натуру.

В современных условиях резко возрастают требования к обеспечению безопасных условий строительства и эксплуатации инженерно-технических сооружений, прежде всего, уникальных объектов. К их числу относятся все инженерные сооружения.

Возводимые объекты относятся к сложным и ответственным инженерным сооружениям, проектирование, строительство и эксплуатация которых требует решения комплекса взаимосвязанных научно-инженерных задач совместными и четко скоординированными усилиями разнообразных специалистов, включая геодезистов.

Актуальность темы статьи обусловлена тем, что при возведении искусственных сооружений большое значение имеет точность измерений и привязки к местности, которая может быть обеспечена геодезическими работами.

Объектом исследования является геодезическое обеспечение в строительстве.

Предметом исследования является геодезическое обеспечение в строительстве мостов.

Цель исследования состоит в анализе основных этапов геодезических работ при строительстве мостов.

Цель исследования достигается путем решения следующих задач:

1. Выявление особенностей геодезической съемки при строительстве мостов;

2. Анализ основных видов геодезических работ, обеспечивающих строительство мостов;

3. Оценка степени значимости геодезического обеспечения при проектировании мостов.

С точки зрения строительства, мосты являются наиболее затратными и сложными сооружениями. Они восстанавливаются в местах, где необходимо пересечь преграду естественного или антропогенного происхождения.

Учитывая эту особенность, считаем необходимым изучить технологические особенности строительства мостов.

Мосты несут сильную транспортную нагрузку, соответствующую тому транспортному средству, которое эксплуатирует данное сооружение. Поэтому при проектировании и строительстве мостовых сооружений первоначально необходимо провести геодезические изыскания, для получения сведений об особенностях рельефа местности, его ситуации. Эта информация является основой при проектировании мостовых сооружений.

При проведении геодезических работ, основное внимание уделяется созданию геодезического (планового и высотного) обоснования. Для этого проводится топографическая съемка, трассирование сооружений линейного типа.

Основными геодезическими работами при строительстве мостов являются: топографическая съемка местности, создание планово-высотной геодезической (разбивочной) сети, центрирование опор и определение их осей, более подробная разбивка опор, промежуточная исполнительская съемка выполненного объема работ, геодезическое обоснование местоположения берегоукрепительных и регуляционных сооружений.

Вся инженерно-геодезическая работа состоит из подготовительного, полевого и камерального этапов, рассмотрим их подробно.

1. Подготовительный этап – это получение технического задания,

подготовка договорной документации и редакционно-технических указаний.

2. Полевой этап –выполнение всех инженерно-геодезических работ, предусмотренных программой ведения изысканий.

3. Камеральный этап – это направление на математическую обработку полученного в результате инженерно-геодезических изысканий материала и составление различных графических построений, также написание отчета.

Далее инженерно-геодезические работы направляются на наблюдения за состоянием моста во время эксплуатации.

В заключение необходимо отметить, что на строительстве малых и средних мостов, геодезические и разбивочные работы традиционно выполняет производитель работ. При возведении больших мостов привлекается специальная геодезическая группа. Контроль над проведением строительных работ производится геодезической группой на протяжении всего периода строительства.

СЕКЦИЯ «ЧЕЛОВЕК. ОБЩЕСТВО. КУЛЬТУРА»

Кобаев Ю.С.

ГБПОУ «Усть-Илимский техникум
лесопромышленных технологий и сферы услуг»

г. Усть-Илимск, Россия

Kryazheva1979@bk.ru

МАНТРЫ И МОЛИТВЫ: СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЕ

Изучением религиозных культур люди занимаются на протяжении тысячелетий, и каждый раз открывают для себя, что-то новое и увлекательное. Религия является особым типом общественного сознания, воли и бытия. Человек всегда находится в поисках истины и реальности. В данной статье рассматриваются вопросы описания элементов религиозной культуры: буддийской мантры и православной молитвы, анализируется общая характеристика религиозного языка (церковнославянского и санскрита). Доклад адресован студентам и школьникам для духовно-нравственного развития.

Ключевые слова. Религия, мантры, молитва, санскрит, звуковые вибрации, энергия тела, покаяние.

Актуальность выбранной темы определяется следующими факторами. Во-первых, религиозная культура является основой бытия любого общества, а во-вторых, в настоящее время наблюдается особый интерес к изучению наследия буддийской и православной мысли в целом.

Цель работы: изучение сходства и различия буддийской мантры и православной молитвы.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

1. Раскрыть историю зарождения мантры и молитвы;
2. Провести сравнительный анализ особенностей мантры и молитвы;
3. Выявить главные способы влияния звуковых вибраций мантры и чтение молитв на внутреннее сознание человека.

Объектом данной работы являются буддийские мантры и православные молитвы, выступающие элементами религиозной культуры.

Религия в современном мире, как и много тысяч лет назад, имеет свои исторические корни, но в той или иной степени они связаны с духовной жизнью самого общества, наряду с этим, религиозные заповеди так же

имеют общечеловеческие истоки, они стали неким закреплением нравственных правил, бытовавших в сознании людей [Ильин В.В. 2007:220].

Вопросы бытия остаются актуальными в нашей жизни и напрямую связаны с нормами, традициями и обычаями того или иного общества. Религия и культура всегда находятся в определенной взаимосвязи и, как невидимая нить, переплетаются, создавая свои уникальные культы и духовные ценности. Религиозные верования людей всегда были основой их созидательной, творческой деятельности, результатом которой являются высшие достижения человеческой культуры [Карпунин, 2002, с. 26].

Средства массовой информации и просторы интернета сегодня пестрят рассказами о мировых религиях, характеризуя их как с положительной стороны, так и с отрицательной, вызывая неоднозначное отношение к религиозной культуре в целом. Так, христианство призывает к миропониманию, буддизм призывает освободиться от страданий и прийти к счастью, осознанию своего внутреннего «Я». И каждая культура несет свою бытность в общество. На уроках обществознания мы изучаем мировые религии, погружаемся в процесс возникновения и развития религиозной культуры, проводим сравнительный анализ отличительных особенностей мировых религий современного общества. В процессе подготовки к круглому столу, мною была изучена дополнительная литература, в которой рассматриваются сходство и различие православной молитвы и буддийской мантры. С понятием мантры каждый из нас неоднократно сталкивался, слышал об ее чудодейственной силе, но мало кто из нас знает, что представляет собой мантра и откуда появилось это понятие. Давайте начнем разбираться с самых истоков. Молитвы и мантры — это обращения к Богу, но между ними есть разница. Мантра – это древняя священная формула, которая несет в себе огромный заряд энергии.

Содержится эта энергия в звуковых вибрациях, которые образуются в момент произношения самой формулы [С.Н.Лазарева 2008:45].

Мантры имеют ведическое происхождение, они произносятся преимущественно на санскрите, одном из древнейших языков мира. Евгений Алексеевич Торчинов, российский учёный-религиовед, считал, что мантры обладают чудодейственным эффектом. Странные, на первый взгляд, слова мантры в корень изменяют жизнь, наполняя ее смыслом и всяческими благами, которые необходимы человеку для счастья. Открытые святыми провидцами в древние времена и дошедшие до нас, мантры – это слова или слоги, которые при повторении в медитативном состоянии помогают достичь высших состояний сознания [Торчинов Е.А 2002:123].

Каждый день мы произносим множество звуков, но мало кто задумывается об их пользе. На самом деле существует целая система звуков и мантр, которые способны полностью исцелить человеческий организм. Еще наши предки знали, что если произносить определенные звуки, можно помочь своему здоровью. Углубившись в историю, можно отыскать множество примеров исцеления людей звуками. Самой первой, изначальной, является мантра «Ом». Звук «Ом», в индуизме является священным и символизирует вселенную. Это – наивысшая мантра. Священный звук «Ом», или «АУМ», представляет собой первоначальную единую вибрацию мироздания, проявляющую себя в виде трех основных энергий (позитивной, негативной и преобразующей) и является информационной матрицей и хранилищем всех священных писаний. Существуют разновидности мантр: поясняющие истину; дающие совет; способствующие определенным эмоциональным состояниям; исцеляющие. Есть определенные правила для практики мантры: сначала ее пишут, потом поют, далее произносят и, в последнюю очередь, повторяют мысленно. Также мантры можно нарисовать, художественно изобразить. К примеру, в Тибете принято писать мантры на флажках, которые потом развеваются на ветру и сами «читаются». Можно использовать мантры в виде гравировки на специальных молельных барабанах, которые стоят в храмах, и которые может крутить каждый

прихожанин. В вышеописанных случаях мантры «проговариваются» без участия человека [Ермакова Т.В.2001:87].

Мантры необходимо повторять 3-9-18-27 раз и далее. Наиболее благоприятным количеством повторений мантры считается 108 раз. На примере предлагаю рассмотреть мантру «ОМ-МАНИ-ПАДМЕ-ХУМ», которая в переводе с санскрита означает «Ом, ты сокровище в цветке лотоса». Разберем отдельные слоги, каждый слог означает один из 6-ти миров Вселенной, вернее, цвет каждого мира. Ом — белый свет – врата в мир богов (дэва-лока). Справляется с гордыней и самомнением. Ма — зеленый свет – врата в мир титанов, воинственных обитателей асуров (асура-лока). Нивелирует зависть и ревность. Ни — желтый свет – врата в мир людей (манака-лока). Действует на эгоистические желания и привязанность. Пай — синий свет – врата в мир животных (тирьяка-лока). “Лечит” запутанность и неведение. Ме — красный свет – врата в мир несчастных духов, вечно голодных демонов прета (прета-лока). Справляется с алчностью и жадностью. Хунг — серый или черный свет – врата в мир ада, преисподнюю (нарака-лока). Убирает злость и ненависть.

Пойте Богу нашему... пойте разумно” Псалом 46, ст. 8.

Что такое молитва знают все верующие люди. Но знают ли они, почему и как она действует? Какова структура молитвы? Это способ нашего соприкосновения с Богом, через которое мы выражаем свою веру, надежду и любовь. Посредством молитвы человек достигает общение с Богом. Молитва — это обращение к Богу, заключающее в себе смысловую нагрузку в виде сочетания слов в определенном порядке. Структура молитвы имеет своеобразный энергетический контейнер набора слов. Молитва бесполезна, если контейнер не будет заряжен искренним чувством и энергетикой души. Набор слов молитвы строится определенным образом для различных нужд, или, точнее сказать, для различных благ. Молитва предназначена лишь для одного — приносить благо в вашу жизнь, и, жизнь, окружающих вас, любимых людей. “В молитве как речи, - подчеркивает Б. Вельте [1995: 20], -

человек говорит к Богу и с Богом. Человек называет Бога и высказывает самого себя". *Молитвы бывают различные, посвящённые самым разным аспектам жизни.*

Разновидности молитв: внутренняя, наружная, личная, соборная. Внутреннюю молитву называют умною молитвой. Она вершится в молчании, без слов, умом и сердцем. Наружная молитва называется устной и произносится вслух. Когда человек молится один, молча или изустно, то это – личная молитва. Когда же он присоединяется к молитве других людей в церкви или где-либо еще, то такая молитва называется соборною. Все перечисленные виды молитвенных обращений не существуют обособленно, многие молитвы, особенно церковные, соединяют в себе и хвалу богу, прошение и покаяние. Таким образом, молитвенное общение православного человека с Богом становится гармоничным и естественным. Молитва может излечить ваше тело, пролиться бальзамом на душевные раны, успокоить внутренний мир.

Любая правильная молитва обычно состоит из трех частей: благодарения, моления и прославления. Сначала мы благодарим Бога за все, что приняли от Него, затем просим Его исполнить то, что нам нужно в данный момент, и, наконец, восславляем Его и величаем Его доброту, всемогущество и славу. Великий проповедник Д. Л. Муди сказал: "Никто из знакомых мне людей не причинил мне столько проблем, сколько причинил Д. Л. Муди". Оказывается, самое страшное зло гнездится не вне человека, а внутри его. Именно состояние сердца оскверняет нашу жизнь в большей степени, чем болезни, нехватка средств или семейные неурядицы.

Самая совершенная и общая молитва, произносимая дома и в храме - молитва Господня. Она называется так потому, что Господь Иисус Христос передал ее Своим ученикам как образец молитвы. Молитва - разговор с Богом. Это двусторонний диалог, а не монолог. Во время молитвы мы говорим и слушаем. Просьба и ответ - одна из функций молитвы, но абсолютно точно не единственное её назначение. Подводя итоги, попытаемся

ответить на главный вопрос: Чем отличается мантра от молитвы? Молитва - это адресное обращение к разным святым. Мантра – это безадресное обращение, или обращение ко всей Вселенной. Не нужно ставить вопрос: «Что выбирать в жизни? Мантру или молитву?». И мантра, и молитва - это обращение. Зашли в Храм – ощутили связь с Божественным, помолились, прочувствовали силу молитвы. Поете мантру - получаете силу Вселенной. Главным условием молитвы является — покаяние (моление). Также очень важно и необходимо ощущать богомыслие, которое выражается в размышлении о вопросах христианской веры и жизни. Молитва произносится своими словами, или заученными, в зависимости от традиции. Обращаясь к мантрам, мы входим в сферу иного состояния. Мантры, будучи чем-то внешне похожими на молитву, точнее на молитвенные заклинания, имеют совершенно другой характер. Они сопряжены с верой в действенность самих произносимых слов, часто, безотносительно к пониманию их смысла. Без соблюдения нравственных предписаний, ни мантра, ни молитва не будут иметь никакого эффекта. Мантры и молитвы не имеют в себе основы современных языков. Мантры сопровождаются медитацией, а православные молитвы - чтением.

В мантре первостепенное значение имеет комбинация звуков- это работа звуковой энергии. Мантру невозможно перевести на другой язык, в ней может и не быть какого-то лексического смысла, просто набор слов и звуков, произнесение которых способно привести к определенным результатам. По данным признакам мантра похожа на заклинание.

В молитве, как правило, истинно верующий человек просит о нематериальном. Например, здоровья для себя и близких, мира, спокойствия в семье. Молитва не предполагает немедленного результата. Иногда человек молится просто для того, чтобы успокоиться и снять тяжесть с души. Молитвы можно перевести на другой язык, это не набор звуков, а вполне осмысленный текст. При произнесении молитвы точность формулировок не столь важна. Главное – вера. Конечно, существуют церковные каноны и

тексты, но часто мы обращаемся к богу в произвольной форме [Андросов В.П. 2000:148].

В результате проведенного анализа установлено, что специфика звучания православной молитвы и мантры обусловливается воспроизведением древнего языка. Как православная молитва, так и мантра являются духовной наукой.

Литература

1. Андросов, В. П. Словарь индо-тибетского и русского буддизма. - М., 2000.
2. Вельте, Б. Религиоведение. Краткий курс. - М. : Издательство Феникс, 1995. - 224 с.
3. Гийон, Э. Философия буддизма. М., 2005.
4. Данильян, О. Г. Религиоведение: Учебник. Серия: Образовательный стандарт XXI / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. –М. : Издательство Эксмо. 2005. - 480 с.
5. Ильин, В. В. Религиоведение: краткий курс / В.В. Ильин, А.С. Кармин, Н.В. Носович. – М. : Издательство Питер, 2007. - 240 с.
6. Карпунин, В. А.. Христианство и философия. – СПб. : Издательство «Библия для всех», 2002.
7. Конзэ, Э. Буддизм: сущность и развитие. СПб., 2003.
8. Лепехов, С. Ю. Философия мадхьямиков и генезис буддийской цивилизации. Улан-Удэ, 1999.
9. Рудой, В. И. Основы буддийского мировоззрения / В. И. Рудой, Е.П. Островская, А.Б. Островский и др. - М., 1990.
10. Торчинов, Е. А. Философия буддизма Махаяны. СПб., 2002.
11. Щербатской, Ф.И. Теория познания и логика по учению позднейших буддистов. СПб, 1995.

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ»

Бернацкий С.А.

ГБПОУ «Усть-Илимский техникум лесопромышленных технологий и сферы услуг»
г. Усть-Илимск, Россия
Dashenka87911@yandex.ru

ДЕТИ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ

Историческая память о Великой Отечественной войне является неотъемлемой частью национального российского сознания. Источниковая база периода Великой Отечественной войны пополняется, появляются новые группы источников, среди которых важное место занимают воспоминания детей о их жизни в годы войны. Мир детства в военные годы - это испытания, лишения, потери, которые переживал весь советский народ, и все же дети переживали это наиболее тяжело: теряли семьи, работали на предприятиях, в сельском хозяйстве. В исследовательской работе отражены воспоминания «детей войны» о военных и послевоенных годах.

Ключевые слова: дети, война, голод, страдание, выживание.

Каждый год становится всё меньше и меньше тех, кто имел непосредственное отношение к военным действиям, тех, кто участвовал в боях, трудился на благо Победы в тылу. Но живы ещё другие свидетели войны, кто в военные годы были детьми, нашими сверстниками.

У детей войны разные судьбы, но всех их объединяет общая трагедия, невосполнимая потеря прекрасного мира детства. Не в срок повзрослевшие, не по годам мудрые и невероятно стойкие маленькие герои противостояли войне. Их патриотизм, трудовые подвиги и отчаянная храбрость навсегда останутся в памяти нашего народа [Букалов 2007, с. 23].

В преддверии праздника Дня победы в техникуме проходил цикл мероприятий, посвященных детям войны. В какой-то момент мне захотелось узнать о судьбах наших земляков в это тяжелое и страшное время. Изучив дополнительную литературу по теме исследования, узнал, что около трёх тысяч «детей войны» проживают сейчас в Усть-Илимске, а это целое поколение, которому есть о чём рассказать.

Цель исследования состоит в сохранении памяти о тех, кто был

ребенком в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и, несмотря на юный возраст, добывал Победу в тылу.

Задачи:

- изучить деятельность и образ жизни детей военного времени;
- получить непосредственное живое общение с участниками страшных событий, проживающих на территории г. Усть-Илимска.

Методы исследования:

- интервьюирование
- аналитический

Работа над темой о детях войны начата в марте 2017 года. Собранный небольшой материал из воспоминаний Тарасенко Г. П., Федотовой В.П., Холодовой А.П. Предлагаю его вашему вниманию. Вчитайтесь, вдумайтесь и попытайтесь пройти «дорогой страдания» героев этих воспоминаний (военной и послевоенной жизни).

Тарасенко Галина Петровна родилась 20 ноября 1937 года в городе Якутске. Семья была большая – восемь человек: мама, бабушка и четверо братьев. Жили бедно, как и многие семьи в военное время, поэтому все были трудолюбивыми, сами выращивали урожай, заготавливали на зиму дрова; летом и осенью переправлялись лодками на острова за ягодами, диким луком, а еще пешком (до 30 км) ходили за грибами. По отношению друг к другу всегда были добрыми и приходили на выручку.

Во время войны папа, Петр Григорьевич (1898 г.р.), не был призван на фронт (была бронь), работал сторожем при аэропорте, за 30 километров от дома.

Мама, Пелагея Ильинична (1897 г.р.), работала в столовой посудомойщицей. Старший брат Николай (1919 г.р.) был призван в РККА в 1941 году, командир дивизии, всю войну прослужил в Ленинграде, в 1945 году в звании майора вернулся в родной город Якутск.

Галина Петровна окончила школу №10 города Якутска. В школе училась на отлично, и это несмотря на то, что книг в доме не держали, газет

не выписывали, возможности посещать библиотеку не было, так как много времени посещать уходило на домашние заботы и помощь родителям по хозяйству.

Во времена Советского Союза, Галине Петровне, было просто скучно оставаться в стороне от общественной работы, равнодушно относиться к жизни школы и учеников, поэтому она всегда с желанием проявляла активность. Должности не прошли ее стороной: в пионерском возрасте была избрана председателем совета дружины, после вступления в комсомол - секретарем комсомольской организации, а когда училась в университете, была председателем факультета по спорту. Зимой бегала на лыжах, летом занималась легкой атлетикой (выступала за школу, университет).

В 1954 году в г. Якутске поступила в университет, на физико-математический факультет. Окончив университет в 1959 году, по распределению была направлена в г. Жиганск, Алданский район Якутской республики. Проработав на новом месте 5 лет, в 1964 г. - вышла замуж за Тарасенко Геннадия Илларионовича, физика по профессии. Затем вместе с супругом переехала в г. Якутск, где Галина Петровна работала в школе №11 учителем математики. В 1968 году семья переехала в г. Усть-Илимск. Здесь долгие годы Галина Петровна работала в СОШ №2, преподавала математику, была завучем, с 1978-1982 гг. – занимала должность директора школы.

В 1962 году у Галины Петровны и Геннадия Илларионовича родилась дочь Татьяна, в 1968 г. – сын Андрей. Галина Петровна успевала везде: семья, дети, престарелые родители, занятия спортом и общественной работой, проверкой тетрадей, посещение учеников на дому.

Годы пролетели быстро. Выросли дети. Галина Петровна вышла на пенсию, но и сегодня не сидит дома, а активно занимается различной общественной работой, общается с интересными людьми. Возглавляла поэтический клуб «Алые паруса». Посещает объединения пожилых людей в двух клубах, различные городские мероприятия. Ходит на лыжах по ангарскому льду, пишет стихи (чаще для себя), увлекается фотографией

[Тарасенко 2017].

Тяжелые испытания выпали и на долю Федотовой Валентины Павловны, родившейся 7 октября 1938 году, в д. Замятино, Балахнинского района, Горьковской области.

Валентина Павловна росла в деревне, ее воспитывала бабушка, Рабова Любовь Ивановна (1886 г.р.). Когда началась война, маленькой Валентине было 3 года, несмотря на свой детский возраст, она навсегда запомнила страшные картины начала войны: «В деревне у нас рыли окопы, от нашей деревни были недалеко, за 15 км, гороховецкие военные лагеря, а чуть подальше был г. Дзержинск, в котором находились химические заводы, а немцы всегда были нацелены на стратегические объекты. Помню, мы сидели на крыльце и видели яркие фонарики на небе. Когда я повзрослела, бабушка мне рассказала, что это немцы специально подсвечивали те места, которые хотели бомбить. Постоянно сидели на узлах. Были слышны взрывы, было страшно».

В семье Валентина Павловна была единственным ребенком, когда ей исполнилось 8 месяцев, папу, Павлина Николаевича (1916 г.р.), призвали в армию. Участвовал в Финской войне (1939-1940 гг.), воевал в артиллерии, в начале 1940 года был убит финским снайпером. Мама, Евдокия Степановна (1918 г.р.) работала в общепите в поселке.

В 1945-1946 году Валентина Павловна пережила страшный голод, спасал только огород, хозяйство, но еды все равно не хватало. В 1947 году не было урожая, по весне на колхозных полях, припрятанную осень, выкапывали гнилую картошку, ее запекали, добавляя лебеду, дикий лук, щавель.

В 1946 году в п. Ватагино Валентина Павловна окончила 4 класса. 5-7 классы ходили за 6 км. в с. Рылова, 8-9 классы п. Чернораменка, 10 класс окончила в п. Заволжье.

В 1956 году Валентина Павловна поступила в Горьковский гидростроительный техникум. Окончив в 1959 году техникум с отличием,

была распределена (по выбору) на строительство Братской ГЭС. Жили в общежитии. В Братске познакомилась с будущим мужем, Федотовым Юрием Федоровичем (1937 г.р.). В 1961 году вышла замуж. В 1962 году родилась дочка Марина, а в 1967 г. родился второй ребенок- сын Александр (в г. Усть-Илимске).

В 1965 году вместе с мужем приехали в Усть-Илимск, работали на ГЭС. Работала в парткоме, 1974 г. – инструктором в промышленно-транспортном отделе. Юрий Федорович в 1974 году был назначен Председателем горисполкома (первый мэр г. Усть-Илимска). С 1965-1974 гг. – в Усть-Илимске Валентина Павловна работала гидротехником. 1988-1994 гг. – в строительном кооперативе. 1964 г. – в районном Профсоюзе. С 1999 г. – вышла на заслуженный отдых.

На сегодняшний день Валентина Павловна ведет активный образ жизни, является председателем клуба «Вдохновение» при центральной библиотеке, с удовольствием посещает городские мероприятия, увлекается вязанием, ходит в церковь [Федотова 2017].

Холодова Антонида Петровна родилась 8 марта 1928 года в деревне Вишневка, Альшелеевского района, Башкирской АССР.

Родители работали на колхозной пасеке, в семье было шестеро детей. До начала войны Антонида Петровна окончила 4 класса в д. Вишневка, 5 класс, и полгода 6 класса в школе, которая находилась за 6 км от дома в с. Веровка, Белебеевского района.

Когда началась война, в 1941 году от колхоза ее отправили учиться на пчеловода. После обучения работала на колхозной пасеке, в дневное время. Утром и вечером юная Антонида трудилась учетчиком тракторной бригады, измеряла, сколько было вспахано полей, сколько сожгли горючего - все было очень строго. Зимой для фронта вязали варежки, носки, мяли табак. В 1942 году зимой была направлена на геологоразведочные работы искать месторождения угля. Условия труда были тяжелые, работали в три смены, не хватало еды, стояли морозы, бурили все вручную. Во время работы в

геологоразведке, Антонида Петровна была назначена старшим мастером, затем главным.

В 1944 году работала секретарем сельсовета. Проработав полгода секретарем, в 1945 году окончила курсы Председателя Исполкома сельсовета [Холодова 2017].

Несмотря на столь юный возраст в годы страшной войны, Галина Петровна, Валентина Павловна, Антонида Петровна смогли преодолеть трудности. Росли они, не зная каждодневной ласки родителей. Их мамы постоянно находились на работе и не имели возможности встречаться с детьми ежедневно. Детство наших героев сопровождалось слезами матерей по погибшим на фронтах родственников.

В результате своей работы сделал следующие выводы:

– Война – это не только человеческие жертвы, потери в бою, это, прежде всего, искалеченное детство людей.

– В годы войны каждый ребенок совершил свой подвиг, как и весь народ, заплатив страшную цену за победу в Великой Отечественной войне.

По результатам исследования составлен небольшой архив воспоминаний «детей войны», проживающих в г. Усть-Илимске, в котором собраны анкеты, семейные фотографии, рассказы о жизни, видеоматериалы. Материал работы был представлен на уроках истории, а также на мероприятиях, проводимых в техникуме ко Дню Победы.

Литература

1. Букалов, А.П. Детство, опаленное войной. - Омск, 2007.- 456 с.
2. Из воспоминаний А.П. Холодовой, 2017 г.
3. Из воспоминаний В.П. Федотовой, 2017 г.
4. Из воспоминаний Г.П. Тарасенко, 2017 г.
5. Шубин, А. В. История России 20 век: Школьная энциклопедия / А.В. Шубин и др. - М., 2003.

НЕБО АЛСИБА

В данной статье рассмотрена значимость Сибири в победе над фашисткой Германией. Великая Отечественная война 1941-1945 годов потребовала мобилизации всех ресурсов российского государства для победы над противником: человеческих, военных, экономических. Каждый регион страны внес свой вклад в достижение этой цели.

Значение Сибири в ВОВ на фоне других регионов выглядит достаточно весомо. На эту территорию были эвакуированы сотни предприятий и учреждений. С Сибири отправляли все самое необходимое для фронта, для Победы. Для нас, жителей Приангарья, все, что связано с историей региона, является значимым.

Ключевые слова: АЛСИБ, Великая Отечественная война, Железногорск, Братск.

Американская часть трассы начиналась в городе Грейт-Фолс в штате Монтана, а заканчивалась в Номе, на Аляске. В качестве второстепенных задач на трассе выполнялась перевозка грузов, дипломатической почты, дипломатических работников [1].

Поставки грузов из США по ленд-лизу проводились по нескольким трассам:

- через северную Атлантику до Мурманска и Архангельска;
- через Тихий океан до Владивостока;
- через Трансиранский маршрут: Индийский океан до Иракского порта Басра и далее через Иран в СССР.

В ноябре 1941 года началась реконструкция уже имеющихся аэродромов. Был реконструирован аэродром в Якутске. Строительство новых аэродромов началось в 1942 году. Вдоль трассы строились узлы связи, радионавигации, метеорологические станции, уточнялись полётные карты. 27 апреля 1942 года Гражданский воздушный флот, строящий и эксплуатирующий трассу, был подчинен ВВС Красной Армии.

К октябрю 1942 года на трассе было введено в эксплуатацию 10 аэродромов: 5 базовых — отремонтированные в Якутске и Красноярске, и

новые в Киренске, Сеймчане и Уэлькале; также 5 запасных — в Алдане, Олекминске, Оймяконе, Берелех и Марково. Строились аэродромы в Бодайбо, Витиме, Усть-Мае, Хандыге, Зырянке, Анадыре. В СССР было построено 16 аэродромов, в США и Канаде — 15.

В 1945 году на трассе имелось 5 основных маршрутов. Главный — из Красноярска в Уэлькаль; а также: Якутск — Хабаровск, Анадырь — Магадан — Хабаровск, Магадан — Киренск — Красноярск и Якутск — Тикси. Использовалось до 30 аэродромов.

Общая протяжённость трассы Фэрбенкса до Красноярска составляла 6500 км, из них по территории СССР — 5000 км. С завода в США до фронта в СССР самолёту приходилось преодолевать до 14000 км.

Согласно отчёту дивизии, по трассе Алсиба было доставлено: 7908 одномоторных и двухмоторных самолетов, бомбардировщиков Б-25 — 729 штук, А-20 — 1355; истребителей П-40 — 47, П-39 — 2616, П-63 — 2396, П-47 — 3 штуки; транспортных Си-47 — 707, Си-46 — 1 и 54 учебно-тренировочных Ат-6.

По трассе не только перегоняли самолеты, но и перевозили различные грузы: военное оборудование, золото, слюду (506 тонн), продовольствие, оборудование для госпиталей, хозканцелярские принадлежности, 307 тонн почты (в том числе 187 тонн дипломатической почты), а также инкубационные яйца, протезы, иголки для швейных машин, запчасти для часов и другое.

За время существования - с октября 1942 по октябрь 1945 года - по авиатрассе перевезли: 128371 пассажира, из них 17322 платных; 18753 тонн грузов, в том числе 9125 тонн платных, и 319 тонн почты.

На советском участке трассы произошло 279 лётных происшествий, из них: 39 катастроф, 49 аварий, 131 поломка и 60 вынужденных посадок. Погибло 114 человек.

Экспедиция МЧС и туристического клуба «Солнечная вертикаль» из города Братска и города Железногорска решили реконструировать маршрут

АЛСИБА в сентябре 2014 года.

Участникам реконструкции удалось узнать, что в Нижнеилимском районе, в окрестностях горы Белый камень, были найдены обломки одного из трех американских истребителей. Обломки американского истребителя, который потерпел крушение во время Великой отечественной войны, нашли в сибирской тайге иркутские спасатели.

В 1943 году американский истребитель «Аэрокобра» потерпел крушение в небе над севером Иркутской области. На его борту был всего лишь один человек – капитан ВВС Красной армии Григорий Чуйко. Все данные о полете, как и о самом пилоте, до сих пор хранятся в государственных архивах под грифом «совершенно секретно». Активисты туристического клуба «Солнечная вертикаль» из города Железногорска и города Братска вместе с иркутскими спасателями решили раскрыть тайну гибели советского летчика и отправились в сибирскую тайгу. Они обнаружили фрагменты из дюралюминиевого металла, предположительно используемые в самолетостроении. Сейчас их отправили на специальную экспертизу в Москву.

Я Литвинова Екатерина, активная участница туристического клуба «Солнечная вертикаль», 19 сентября 2014 года, во главе с руководителем клуба Липатовым Николаем Владимировичем, участвовала в организации экспедиции к месту предположительного крушения американского истребителя.

В состав поискового отряда вошли 13 человек из Железногорска, 2 руководителя группы, 21 человек из туристическо-краеведческого клуба города Братска «Сталкер» и одна собака. 20 сентября 2017 года участники экспедиции начали свой маршрут к вершине горы «Белый камень», высотой 800 метров. Для установления памятной стелы в форме крыла самолета. Путь занял по времени всего около часа, но для летчиков этого маршрута, это был путь длиною в жизнь.

На стеле участниками экспедиции размещена надпись: *«Преклони*

голову и отдай дань памяти минутой молчания побывавший здесь...».

Участники похода оставили свой след в истории, расписавшись на стеле [9]

Во многих городах Иркутской области сформированы поисково-краеведческие отряды.

24 марта 2014 года клуб «Солнечная вертикаль» прилетел в Усть-Кут на вертолете в составе 5 обучающихся и 2 сопровождающих. Все участники были в военной форме. Целью прибытия являлось участие в митинге и возложение памятного венка к памятнику погибшим летчикам. Также память героев почтили минутой молчания. В церемонии также участвовали обучающиеся речного училища города Усть-Кут.

В 2015 году в Братск прилетели американские военные транспортники времён Великой Отечественной войны, которые повторили путь знаменитой трассы АЛСИБ. Полет был приурочен к 70-летию победы в Великой Отечественной войне [4].

Два американских транспортника Douglas DC-3 в шестом часу вечера сели в братском аэропорту. За штурвалами раритетных машин - русские пилоты. В экипажах - три гражданина США и Канады.

Лётчики повторили путь знаменитых конвоев «Аляска-Сибирь», по которым в годы войны США поставляли Советскому Союзу военную помощь.

Самолеты, приземлившись в Братске, ходили по трассе «АЛСИБ». Одна машина 1942 года, другая - 1943 года. Самолеты приобретены на деньги спонсоров, в основном, «Русского авиационного общества». К этому перелёту экипажи готовились два года. В июле 2015 года вылетели из Флориды, побывали на Аляске, затем отправились в Россию. В Братск «Дугласы» прилетели из Якутска. Впереди их ждал Красноярск.

Пролетев через всю Канаду и Аляску, транспортники пересекли границу с Россией и приземлились в Анадыре. Затем долгий перелет через Магадан и Якутск в Братск. К моменту прибытия на аэродром Братска, самолеты уже успели преодолеть порядка 9500 километров. Ждали

транспортники всем городом. Перед посадкой пилоты сделали несколько приветственных кругов над аэродромом.

Оборудование на самолетах оригинальное, то есть то, что было в годы войны.

Эти машины не оборудованы ни радиолокаторами, ни системой противообледенения, ни системой предупреждения о столкновении. У самолёта нет герметизации кабины.

Конечная точка полёта - город Жуковский, где в конце августа состоялся авиакосмический салон. После этого, самолёты были переданы в дар Музею Российской армии совершенно безвозмездно.

Таким образом, к концу 1998 года, на аэродромах, построенных специально для перегонщиков, а потом немало послуживших освоению восточных регионов России и развитию газовых, нефтяных, золотых промыслов, мало что осталось от того, что напоминало бы о перегонке - всего три маленьких музея. Зато по всей трассе с высоты птичьего полета до сих пор можно увидеть останки самолетов в непроходимых болотах, тайге. Как обелиски, они остались лежать на сопках. Некоторые упавшие самолеты до сих пор хранят в кабинах останки пока еще безымянных героев.

Осталось множество событий и имен, о которых до сих пор никто не знает, и в будущем не будет знать, если об этом не рассказывать. В результате трасса Аляска – Сибирь стала основным маршрутом доставки американских самолетов в Советский Союз в 1942 по 1945 гг.

Литература

1. Алсиб // [Электронный ресурс]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Алсиб> (дата обращения: 10.05.2017).
2. Ленд-лиз. История трассы Алсиб (Аляска-Сибирь) // [Электронный ресурс]. – URL: <http://statehistory.ru/659/Lend-liz-Istoriya-trassy-Alsib-Alyaska-Sibir> (дата обращения: 10.05.2017).
3. Отец на аэродроме в Якутске у американского бомбардировщика В-25 «Митчел» // [Электронный ресурс]. – URL: <http://dkw-rus.narod.ru/batja.html> (дата обращения: 10.05.2017).

4. В Братск прилетели американские военные транспортники времён Великой Отечественной войны // [Электронный ресурс]. – URL: <https://tkgorod.ru/news/6787> (дата обращения: 10.05.2017).
5. Американские самолёты времён второй мировой войны «Дуглас DC-3» в аэропорту Братска // [Электронный ресурс]. – URL: <http://forum.bratsk.org/showthread.php?t=144949&page=22> (дата обращения: 10.05.2017).
6. Американские самолёты времён второй мировой войны «Дуглас DC-3» в аэропорту Братска // [Электронный ресурс]. – URL: <http://obratske.ru/news/antonenkov-com/24809-amerikanskie-samolety-vremen-vtoroi-mirovoi-voiny-dyglas-dc-3-v-aeroporty-bratska> (дата обращения: 10.05.2017).
7. Американские самолеты времен ВОВ побывали в Братске // [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.trk-bratsk.tv/news/11380/> (дата обращения: 10.05.2017).
8. «Аляска — Сибирь»: 10 000 километров позади // [Электронный ресурс]. – URL: <http://alsib.org/ru/news/> (дата обращения: 10.05.2017).
9. Обломки американского истребителя, который рухнул во время ВОВ, нашли в сибирской тайге // [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.kp.md/daily/26293.4/3170579/> (дата обращения: 10.05.2017).

СЕКЦИЯ «ЛИНГВИСТИКА»

Гребенкина М.О.

ГБПОУ ИО «Ангарский промышленно-экономический техникум»

Ангарск, Россия

Kochkurova1117@yandex.ru

БИГ-БЕН — ГЛАВНАЯ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ ЛОНДОНА

В данной статье авторы рассматривают теории происхождения названия башни Биг-Бен, перечисляют характеристики башни, а также аргументируют ее достопримечательности.

Ключевые слова: башня Биг-Бен, башенные часы, достопримечательность.

Биг-Бен (англ. *Big Ben*) — колокольная башня в Лондоне, часть архитектурного комплекса Вестминстерского дворца. Официальное название **Башня Елизаветы** (англ. *Elizabeth Tower*) (Рис. 1) [1].



Рис. 1. Фото выполненного бумажного макета Биг Бена для кабинета иностранного языка

Считается, что колокол получил имя Биг-Бен (Большой Бен) в честь сэра Бенджамина Холла, куратора строительных работ. Согласно другой версии, он назван в честь Бенджамина Каунта, популярного боксёра в тяжелом весе [2]. Официальным наименованием до сентября 2012 года было «Часовая башня Вестминстерского дворца», в прессе её нередко называли *Башней св. Стефана*. По решению британского парламента переименована в Башню Елизаветы, в честь 60-летия правления королевы Елизаветы II.

Большие часы Вестминстера являются вторыми по размеру в мире (после часов Ратуши Миннеаполиса) четырёхсторонними часами с боем.

Спроектировали часы сэр Эдмунд Бекетт и королевский астроном Джордж Эйри. Создание часов было поручено часовых дел мастеру Эдварду Джону Денту, после смерти которого, в 1853 году, строительство возглавил его приёмный сын Фредерик Дент. Фредерик завершил работу в 1854 году. Башня возведена по проекту английского архитектора Огастеса Пьюджина в неоготическом стиле в 1859 году, башенные часы запущены 31 мая 1859 года [3].

Высота башни, включая шпиль — 96,3 метра. Нижняя часть часового механизма располагается на высоте 55 метров.

Маятник часов установлен внутри ветронепроницаемой коробки, расположенной ниже комнаты с часовым механизмом. Его длина составляет 4 метра, вес — 300 кг. Ход маятника составляет 2 секунды. Точность хода часов регулируется с помощью монет, которые кладут на маятник: старая монета в 1 пенни ускоряет его движение на 0,4 секунды в сутки. Общий вес часового механизма — 5 тонн. Диаметр циферблата — 7 метров. Длина стрелок — 2,7 и 4,2 метра. [3] 27 июля 2012 года с 8:12 до 8:15 часы проббили 30 раз в честь открытия XXX Олимпийских игр. Впервые с 1952 года куранты работали не по расписанию.

Визитной карточкой столицы Британии стала башня – Биг - Бен. Башня часто используется в сувенирах, рекламе, кинофильмах. Если в фильме требуется показать, что происходит действие в Великобритании – на заднем плане обязательно вырисовывается очертание Биг - Бена. В программе новостей она используется как заставка, а перезвон часов служит позывными для компании Би-Би-Си.

Благодаря своему частому использованию в рекламе, сувенирах, кинофильмах, башня Биг – Бен стала визитной карточкой Лондона.

Литература

1. Big Ben // [Электронный ресурс]. – URL: https://en.wikipedia.org/wiki/Big_Ben (дата обращения: 12.05.2017).
2. Биг-Бен // [Электронный ресурс]. – URL: <http://discoveric.ru/mesta/velikobritaniya/london/big-ben> (дата обращения: 12.05.2017).

3. Биг Бен (Big Ben), который вовсе не Биг Бен// [Электронный ресурс]. – URL: <http://masterok.livejournal.com/623395.html> (дата обращения: 12.05.2017).

Леонов В.А.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
г. Иркутск, Россия
leonov.vasilij@mail.ru

Любимов Е.С.

ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта
и дорожного строительства»
г. Иркутск, Россия

СРЕДСТВА СОЗДАНИЯ ИРОНИЧЕСКОГО СМЫСЛООБРАЗОВАНИЯ В РАССКАЗЕ FLANNERY O'CONNOR «GREENLEAF»

В статье рассматриваются средства создания иронического смысла в рассказе американской писательницы Ф. О'Коннор «Гринлиф». Обращается внимание на то, что толкование понятия «ирония» в современных исследованиях выходит на уровень интерпретация сквозь призму когнитивных процессов. Контекст ситуации не предполагает однозначной интерпретации и становится полем реализации множества дискурсивных тактик иронии.

Ключевые слова: ирония, иронический смысл, полуотмеченные структуры, виды иронии, контекст.

В исследованиях последних лет ирония неоднократно была в фокусе внимания исследователей (см. например [Палкевич, 2001; Мухина, 2006; Шилихина, 2014]). Современные подходы к осмыслению и интерпретации данного феномена выходят за рамки простого толкования иронии как стилистического приема и перемещаются в плоскость когнитивного переосмысления.

Вся сложность понятия скрыта в неоднозначности определения его внутреннего содержания. Специфика освоения реальности иронией заключается в том, что она не даёт простого зеркального отражения – происходит преломление ситуации сквозь призму субъективности, личного опыта. Таким образом, ирония как прием дистанцирования, отстранения от ситуации и ее критическое осмысление подобна игре

рассудка – «рассудок играет сам с собой в процессе познания» [Лосев, 1994, с. 77].

В данной статье, на примере короткого рассказа, мы попытаемся посмотреть, какими средствами автору удается создать ироничный эффект. Сделаем попытку конкретного анализа иронии как приема, действующего в пределах фразы, и как особого художественного взгляда и принципа, требующего для своего выражения некой системы приемов и средств, разнообразных по характеру и единых по целенаправленности.

История «Greenleaf» представляет собой зарисовку из сельской жизни, действие которой разворачивается в течение одной ночи и двух дней, но благодаря приему ретроспекции (flashbacks) автор изображает события, которые охватывают пятнадцать лет. В течение этого времени судьба главной героини тесно переплетается с судьбой семьи Гринлифов. После смерти мужа, миссис Мэй со своими двумя сыновьями переехала из города в село и наняла мистера Гринлифа помогать ей по ферме. Все последующие годы мистер Гринлиф с радостью (а миссис Мэй с завистью) наблюдал за успехами своих сыновей. Несмотря на скромное происхождение, они достигли многого – закончили колледж, женились, построили новую современно оборудованную ферму. Это резко контрастирует с тем, чего достигли сыновья миссис Мэй – им уже за тридцать, они живут в доме матери, постоянно ссорясь друг с другом и насмехаясь над ней.

Однажды на ферму миссис Мэй забрел бык ее соседа – вполне житейская ситуация для сельской местности. Однако история выходит далеко за пределы обыденной ситуации, она вскрывает глубинные черты характера главной героини, в котором зависть и непорядочность выходят на первое место. Переживая, что животное может причинить вред ее племенному стаду («If this one (bull) was not put up now, he would be over the fence, ruining her herd before morning»), миссис Мэй решает убить животное, которое становится ключевым образом повествования.

В рассказе главный конфликт разворачивается между миссис Мэй и ее

работником, мистером Гринлифом.

Миссис Мэй олицетворяет человека, который считает, что ее почтенное поведение характеризует ее безупречность перед Богом. Она верит, что социальное положение человека зависит от степени его праведности, наивно полагает, что в ней есть всё, чтобы быть хорошей и безупречной. Здесь автор явно иронизирует в отношении миссис Мэй, полной самодовольства и высокомерия, а с другой стороны пытающейся быть набожной. Автор, рисуя образ миссис Мэй, пытается показать обратное – несмотря на все усилия, она, тем не менее, не может достичь морального совершенства – потому что пороки, которые живут внутри нее, являются главным препятствием.

Она озадачена успехами семьи Гринлифов. Она всегда вела себя достойно, вырастила двух детей, которые получили образование – один профессор, а другой страховой агент. И, тем не менее, она испытывает искреннее удивление, когда попадает на ферму Гринлифа. (She opened the milking room door and stuck her head in and for the first second she felt as if she were going to lose her breath [O'Connor, 2012, p. 333]). Почему так?

Семья Гринлифов и миссис Мэй отличаются отношением к заблудившемуся быку, которое в сжатой форме выражает их отношение к жизни. Гринлиф воспринимает быка как силу природы, которую нельзя сдерживать. Миссис Мэй преследует мысль, что она может сама всё контролировать и влиять на все аспекты жизни. Пытаясь взять всё под контроль, она допускает серьезный просчет. В последних строчках мы видим, что в своем последнем движении к уху быка миссис Мэй как-будто прошептала что-то. Возможно, это было ее открытие, открытие всей жизни, которое мы никогда не узнаем.

Как отмечалось выше, существует три вида иронии - словесная (verbal irony), ситуационная (situational irony) и «ирония судьбы» (dramatic irony). Все виды тесно переплетены в данном рассказе. Достижению иронического эффекта также помогает использование автором различных стилистических приемов – это и сравнение, и метафоры, и повторы и т. д.

Ирония в рассказе иногда используется в целях создания более тонких, едва уловимых оттенков модальности, т. е. выявления отношения автора к фактам действительности. В этом случае ирония не столь прямолинейно реализует отношение контекстуального значения слова к предметно-логическому.

Автор не ограничивается только своей иронией в адрес главной героини, часто в тексте рассказа она перепоручает иронизирование самой миссис Мэй.

Главным объектом иронии в данном рассказе является миссис Мэй, ее дети и те черты, которые автор высмеивает: лицемерие, зависть, лжепорядочность, набожность, злорадство.

Автор создает развернутый иронический образ главной героини, при этом ее точка зрения, как правило, негативная, окрашивает все повествование. Она предстает перед нами в образе жертвы, который она придумала для себя.

«There she had sat down on the edge of her bed for some time with her small face drawn. Finally she had whispered, «I work and slave, I struggle and sweat to keep this place for them and as soon as I'm dead, they'll marry trash and bring it in here and ruin everything I've done», and she had made up her mind at that moment to change her will. The next day she had gone to her lawyer and had the property entailed so that if they married, they could not leave it wives» [O'Connor, 2012].

Вот он образ жертвы. А ее эгоистические мысли о судьбе своих сыновей – она на все пойдет, чтобы, то, что она сделала и чего достигла, не досталось никому.

«I'm the victim. I've always been **the victim**». (говорит миссис Мэй) - «Pass the butter **to the victim**», Wesley said.

Хороший пример ситуативной иронии. За маской жертвы скрывается никакая не жертва. И ее сыновья тоже это чувствуют. И это же понимает читатель. Эта маска нужна ей для того, чтобы оправдывать свои поступки.

Здесь мы наблюдаем такое явление, которое И.В. Арнольд называет полуотмеченные структуры. Полуотмеченные структуры – «это структуры с нарушением лексической (once below a time) или грамматической (chips of when) сочетаемости» [Арнольд, 1990, с. 93]. Это понятие позволяет сделать «более широкое обобщение случаев экспрессивности при введении элементов низкой предсказуемости на основе снятия ограничений на сочетаемость. Под это понятие подходят многие давно известные тропы и стилистические фигуры, такие, как метафора, оксюморон, синестезия и др. Кроме того, «экспрессивность полуотмеченных структур основана на сопоставлении содержащихся в их составе компонентов – сем, почему-либо в норме языка несовместимых, антонимичных или относящихся к далеким друг от друга семантическим полям» [там же, с. 94]. При этом, как пишет И.В. Арнольд, «полуотмеченные структуры не бессмысленны, а характеризуются низкой предсказуемостью, мы должны оговориться, что строго оценивать вероятность таких структур мы пока не можем, хотя и знаем, что стилистически релевантные элементы могут характеризоваться низкой или даже близкой к нулю вероятностью» [там же, с. 100].

Возвращаясь к нашему примеру «pass the butter **to the victim**», мы можем сказать, что слово «victim» характеризуется низкой стилистической предсказуемостью. Лексическая единица с такой возвышенной, эмоциональной окраской вступает в противоречие с контекстом и производит иронический эффект.

Очень часто в тексте мы видим использование автором внутренней речи героини. Это также в определенной степени помогает создать иронический оттенок. Внутренняя речь, как отмечает В.А. Кухаренко, «развивается по законам ассоциативного мышления и которая не рассчитана на прием адресатом как обычная произнесенная речь». Благодаря ей, автору удается привнести определенный смысл в повествование, придать законченную картину образа героини. Как мы отмечали ранее, иронический образ может иметь различный уровень актуализации – от определенного

слова в предложении до целого текста. В рассказе нам встречаются отрывки, которые несут в себе иронический оттенок на «основании интуитивного чувства» [Гомлешко, 2008, с. 15], где нельзя выделить какое-то определенное слово, в котором лежит противоречие между сказанным и тем, что подразумевается.

В рассказе используется словесная ирония – стилистический прием, посредством которого в каком-либо слове появляется взаимодействие двух типов лексических значений: предметно-логического и контекстуального, основанного на отношении противоположности (противоречивости).

«Mrs. May winced. She thought the word, Jesus, should be kept inside the church building like other words inside the bedroom. She was **a good Christian woman** with a large respect for religion, though she did not, of course, believe any of it was true» [O'Connor, 2012, p. 325].

Иронический эффект создается с помощью фразы - **a good Christian woman** – прямое (денотативное) значение которой приходит в полное противоречие с контекстуальным значением. В словаре МакМиллана мы находим следующее значение слова **christian - behaving in a kind way** (<http://www.macmillandictionary.com/thesaurus/british/Christian>). В данном контексте автор хочет показать совершенно противоположное – она ведет себя недостойно, чтобы быть примерной христианкой.

С другой стороны слово **good** также является примером словесной иронии. Обратившись к словарю, мы находим следующие толкования этого слова:

1. honest and morally correct
 2. willing to obey all the rules of a particular religion or organization
- (<http://www.macmillandictionary.com/thesaurus/british/good>)

Контекст, в который помещена названная фраза полностью отрицает положительную оценку и создает мощный иронический эффект. Этот эффект поддерживается и в дальнейшем контексте, где автор показывает злорадство миссис Мэй в ее мыслях о сыновьях Гринлифов. Однажды она увидела, жену

Гринлифа, которая молилась прямо на земле.

«Whenever she thought of how the Greenleaf boys had advanced in the world, she had only to think of Mrs. Greenleaf sprawled obscenely on the ground, and say to herself, «Well, no matter how far they go, they *came* from that»».

Здесь в её воспоминаниях возникает образ миссис Гринлиф, которая молилась Богу прямо на земле, и внешний вид которой был ужасным. («Her face was a patchwork of dirt...»). Она успокаивает себя (ведь её дети так и не сумели устроить свою жизнь, в отличие от детей Гринлифов), но для неё это не важно. Главное – из какой грязи вся их жизнь берет начало. Это придает ей немного самоуверенности. Таким образом, читатель понимает, что высмеиванию подвергается лицемерие и напускная набожность героини.

Еще один случай словесной иронии находим при описании сыновей миссис Мэй, которым уже за тридцать. Автор намеренно использует на протяжении всего рассказа слово «*boy*» для характеристики ее детей и иронизирует по поводу отношения миссис Мэй к ним – «She went into the dining room where the two boys were eating breakfast»; «Wesley, the younger child»; «I don't like to hear you boys make jokes about religion» etc.

При этом автор хочет подчеркнуть, может быть, излишнюю опеку миссис Мэй по отношению к её детям, что встречает сопротивление и непонимание с их стороны и вместо положительной реакции она получает чёрную неблагодарность. Называя сыновей словом *boys* она подчеркивает своё превосходство – «I am the only *adult* on this place” she said».

Рассмотрим ещё один пример иронизирования в отношении Уэсли и Скофилда.

«Wesley, the younger child, had had rheumatic fever when he was seven and Mrs. May thought that this was what had caused him to be an intellectual. Scofield, who had never had a day's sickness in his life, was an insurance salesman. She would not have minded his selling insurance if he had sold a nicer kind but he sold the kind that only Negroes buy» [O'Connor, 2012, p. 323]..

В этом примере имеет место контекстуальная ирония. Несмотря на

прямое отсутствие слов, в которых было бы заключено противоречие между сказанным и подразумеваемым, мы, тем не менее, интуитивно угадываем иронический оттенок. Автор доносит до нас мысль о том, что миссис Мэй, которая берется судить многих, сама не отличается глубокими познаниями окружающей действительности.

Ранее мы отмечали, что ироническое отношение к действительности реализуется многообразно. В этом примере мы сталкиваемся с таким явлением как «парадокс». **Парадокс** (от греч. paradoxos — неожиданный, странный), неожиданное, непривычное (хотя бы по форме) суждение (высказывание, предложение), резко расходящееся с общепринятым, традиционным мнением по данному вопросу. (Сам термин «парадокс» возник в античной философии для характеристики нового, необычного, оригинального мнения) [Литературная энциклопедия терминов и понятий, 2001, с. 717].

Здесь четко прослеживается нарушение причинно-следственных связей – ребенок, который в детстве переболел rheumatic fever (ревматизм, ревматическая атака), становится интеллектуалом, другой, который ничем не болел, становится страховым агентом. Причем эта профессия в таком понимании становится работой «второго сорта».

Следующий отрывок также ироничен, и ирония усиливается последующим контекстом с использованием сравнения.

«Look at **Mamma's iron hand!**» Scofield would yell and grab her arm and hold it up so that *her delicate blue-veined little hand would dangle from her wrist like the head of a broken lily*. The company always laughed» [O'Connor, 2012].

Использованное сочетание – «iron hand» – подчёркивает властный характер героини (в словаре МакМиллана мы находим следующие дефиниции – 1. Iron – very strong, strict, or severe; 2. Iron fist/hand = complete control.) и то, в каких «ежовых рукавицах» она держит своих сыновей. А смех, который всегда присутствовал в таких ситуациях (в тексте рассказа это подчеркнуто при помощи слова «*always*», которое выражает регулярное

действие) не был добродушным, искренним, радостным смехом. Наоборот, он передает негативное отношение к объекту смеха.

Использование приема градации в следующем отрывке представляет контекстуальную иронию и помогает создать атмосферу полной неудовлетворенности жизнью одним из сыновей миссис Мэй.

«Nice girls didn't like Scofield but Wesley didn't like nice girls. **He didn't like anything**. He drove twenty miles every day to the university where he taught and twenty miles back every night, but he said he **hated** the twenty-mile drive and he **hated** the *second-rate university* and he **hated** the **morons** who attended it. He **hated** the country and he **hated** the life he lived; he **hated** living with his mother and his *idiot brother* and he **hated** hearing about the **damn** dairy and the **damn** help and the **damn** broken machinery. But in spite of all he said, he never made any move to leave. He talked about Paris and Rome but he never went even to Atlanta» [O'Connor, 2012].

Повтор лексической единицы «*hate*» является в данном контексте средством передачи эмоциональной установки героя, который обвиняет всех и вся в том, что жизнь не удалась. В то время как читателю ясно, что причина – он сам и его склонность видеть во всем негативное.

Причем введение в контекст таких лексических единиц как «*damn*» (3 раза) и «*morons*» с отрицательными коннотациями (они больше характерны для разговорной речи) помогает автору создать не просто иронический, а даже комический эффект, тем более что автор использует градацию. Градация понимается в данном случае как «стилистическая фигура, последовательное нагнетание или, наоборот, ослабление силы однородных выразительных средств художественной речи» (<http://www.onlinedics.ru/slovar/bes/g/gradatsija.html>). Ироническая кульминация данного отрывка заключена в последнем предложении и создается благодаря значению слова *never* (употреблено 2 раза). Однако, автор не ограничивается нарастанием негативности, а усиливает комический эффект неожиданной концовкой. Здесь можно увидеть такой прием как

bathos – переход от высокого к комическому, который усиливает авторскую иронию и осмеяние персонажа.

Фразы - *second-rate university* и *idiot brother* (выделенные нами в примере курсивом) тоже поддерживают иронический эффект, так как негативно характеризуют не объекты, подразумеваемые под ними, а его самого. Таким образом, все лексические единицы, употребленные в данном отрывке, наполнены экспрессивными, эмоциональными и оценочными коннотациями и читатель формирует свое отношение к данному герою именно через семантику этих лексических единиц.

Для создания иронического оттенка автор может использовать различные стилистические приемы, относящиеся, как мы отмечали выше, к различным уровням языка.

В первую очередь мы находим в тексте сравнения и метафоры. Много сравнений находим при описании внешности самой миссис Мэй. Такие детали помогают глубже проникнуть во внутреннее содержание характера героя. Например, «her back stiff as a rake handle», «like an old horse lashed unexpectedly», «a small woman with pale near-sighted eyes and grey hair that rose on top like the crest of some disturbed bird», что, безусловно, добавляет определенные знания для понимания характера героя.

Ирония также используется для характеристики Гринлифа. Но она имеет другой оттенок. С помощью иронии в отношении этого героя автор пытается подвергнуть критике скорее не пороки, а слабости человека, которые, конечно же, есть у всех.

Посмотрим пример контекстуальной иронии.

«Done already been here three days», he said, **addressing his right foot** which he held forward, turned slightly as if he were trying to look at the sole» [O'Connor, 2012].

В данном случае мы видим неуместность глагола «to address» («to speak to someone who is with you») по отношению к ноге. Здесь мы можем говорить об использовании полужетонированных структур, так как видим наличие таких

компонентов, которые в норме языка несовместимы и относятся к далеким друг от друга семантическим полям.

Поскольку авторская точка зрения тесно переплетается с точкой зрения главного персонажа, то и авторская ирония зачастую соседствует с иронией последней. Ирония миссис Мэй в этом случае служит одним из способов раскрытия ее собственного характера.

Хороший пример словесной иронии в адрес мистера Гринлифа (со стороны миссис Мэй) видим в следующем примере:

«He was too shiftless to go out and look for another job; he didn't have the initiative to steal, and after she had told him three or four times to do a thing, he did it; but he never told her about a sick cow until it was too late to call the veterinarian and if her barn had caught fire, he would have called his wife to see the flames before he began to put them out. And of the wife, she didn't even like to think. Beside the wife, Mr. Greenleaf was **an aristocrat**» [O'Connor, 2012, p. 321-322].

Слово аристократ, в применении к простому подсобному рабочему, который занимается разными мелкими делами, явно неуместно. Тем более образ самого мистера Гринлифа – образ человека малограмотного, речь его часто полна ошибок. Чтобы передать это, автору приходится менять орфографию и порядок слов в предложении. (Например, он говорит – «*You can't do two things at oncet*», или пишет в письме: «*i seen yor add and i will come have 2 boys*» etc.). Таким образом, слово «*aristocrat*» как видно из контекста, имеет значение, противоположное основному предметно-логическому значению – «*aristocrat*» – a member of the aristocracy («*aristocracy*» – the people in the highest society, who usually have money, land and power and who often have special titles).

Стилистический эффект создается тем, что основное предметно-логическое значение слова «*aristocrat*» не уничтожается контекстуальным значением, а сосуществует с ним, ярко проявляя отношения противоречивости. Отсюда и иронический эффект.

Рассмотрим ещё один пример словесной иронии по отношению к детям Гринлифа.

«They were energetic and hard-working and she would admit to anyone that they had come **a long way** - and that the Second World War was **responsible** for it”. The Greenleaf boys were both some kind of sergeants. They had both managed to get wounded and now they both had pensions. Further, as soon as they were released from the army, they took advantage of all benefits and went to the school of agriculture at the university – the taxpayers meanwhile supporting their French wives. The two of them were living now about two miles down the highway on a piece of land that the government helped them to buy and in a brick duplex bungalow that the government had helped to build and pay for»[O’Connor, 2012].

В данном случае мы встречаемся с нарушением семантической сочетаемости слов, т.е. имеет место использование полуотмеченных структур. Да, у детей мистера Гринлифа был долгий путь к успеху, что видно из представленного контекста, но за успех, как правило, ответственности не несут. Однако, ирония судьбы такова, что именно за счет войны они добились многого.

Кроме рассмотренных видов иронии и приемов ее создания с помощью других средств, ироническое отношение к действительности реализуется и через атмосферу всего произведения. Для большего понимания концовки рассказа вернемся к началу. Рассказ открывается сном миссис Мэй, в котором она видит быка, поедающего всё вокруг.

«She had been conscious in her sleep of a steady rhythmic chewing as if something were eating one wall of the house. She had been aware that whatever it was had been eating as long as she had the place and had eating everything from the beginning of her fence line up to the house and now was eating the house and calmly with the same steady rhythm would continue through the house, eating her and the boys, and then on, eating everything but the Greenleafs, on and on, everything until nothing was left but the Greenleafs on a little island all their own in the middle of what had been her place» [O’Connor, 2012].

В какой-то степени сон оказался пророческим. И главный персонаж её сна – бык, оказался той силой, которая погубила её.

Концовка рассказа – своего рода «ирония судьбы», злая шутка, которую с ней сыграли высшие силы. Ещё древние философы, как было отмечено ранее, понимали под «иронией судьбы» некоторое роковое разногласие действий человека с тем, что предрекли ему Боги. Герой уверен в себе и не ведаёт, что именно его поступки подготавливают его собственную гибель. И в данном случае «ирония судьбы» соответствует не комической, а трагедийной коллизии – миссис Мэй погибла от того, чему сама предрекла смерть. И в этом мы видим проявление иронии на уровне всего рассказа, всего сюжета, т.е. ту форму иронии, которая обозначается термином – *dramatic irony*.

Литература

1. Арнольд, И. В. Стилистика современного английского языка [Текст] / И.В. Арнольд. – М.: Просвещение, 1990. – 312 с.
2. Гомлешко, Б. А. Языковые средства выражения иронии в художественных текстах Джона Голсуорси: лингвопрагматический аспект (на материале языка романа «Сага о Форсайтах») [Текст] : автореф. дис. канд. филол. наук / Б.А. Гомлешко. – Майкоп, 2008. – 20 с.
3. Кухаренко, В. А. Интерпретация художественного текста [Текст] / В. А. Кухаренко. – М., 1988. – 254 с.
4. Литературная энциклопедия терминов и понятий [Текст]/ Ред. и сост. А.Н. Николюкин. - М.: НПК, "Интелвак", 2001. - 1600 ст.
5. Лосев, А. Ф. История античной эстетики. Итоги тысячелетнего развития [Текст] / А. Ф. Лосев. – М.: Искусство, 1994. – 604 с.
6. Шилихина, К. М. Дискурсивная практика иронии: когнитивный, семантический, и прагматический аспекты: дисс. ... д-ра филол. наук – Воронеж, 2014. – 399 с.
7. Палкевич, О. Я. Языковой портрет феномена иронии (на материале современного немецкого языка [Текст] : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / О. Я. Палкевич. – Иркутск, 2001. – 215 с.
8. Мухина, Ю. Н. Средства репрезентации иронии в художественном тексте [Текст]: автореф. дис. канд. филол. наук / Ю.Н. Мухина. – Саратов, 2006. – 175 с.
9. O'Connor, F. The Complete Stories / F. O'Connor. – New York, 2012. – 560 p.

Леонов В.А.
ГБПОУ ИО
Иркутский государственный университет
г. Иркутск, Россия
leonov.vasilij@mail.ru

ИГРОВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ИРОНИЧНОГО ДЕТЕКТИВА: СПОСОБЫ ЯЗЫКОВОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ

В статье в тезисной форме представлено осмысление ироничного детектива сквозь призму игрового начала. Ирония, реализуемая посредством языковых игр, представлена мощным средством формирования дискурса ироничного детектива. Обращается внимание на то, что ирония в ироничном детективе выходит на уровень дискурсивной практики в коммуникативных отношениях – диалоге автора и читателя. Обозначены уровни языка, на которых может быть реализована игровая природа высказывания.

Ключевые слова: ирония, иронический смысл, игра, уровни реализации иронии

Современная лингвистика, функционирующая в поле когнитивно-дискурсивной парадигмы, характеризуется плюральностью оценок в отношении главного объекта изучения – языка. Факты языковой, дискурсивной деятельности человека рассматриваются сквозь призму антропоцентрического начала. В этом плане происходит очерчивание границ – отныне дискурс становится фокусом, на который направлены усилия исследователей. Отсюда главной становится проблема языкового членения, категоризации и концептуализации мира реального и его языковая репрезентация. Описание языка направлено на выявление смыслов и анализ их релевантности в том или ином типе дискурса.

М. Хайдеггер определил личность человека через апелляцию к значению: «Я есть то, что я говорю». Человек представляет собой не только существо говорящее (*homo loquens*), но и означающее (*homo significans*). Очевидно, что он может означать, только если Другой способен воспринимать. Взаимодействие этого рода невозможно без языка [Арутюнова, 1999, с. 647].

Ирония, как один из видов комического, сегодня, в контексте постмодернистской ментальности, приобрела универсальный статус и это

дает основания считать ее началом порождения нового мировидения и мироощущения.

С лингвистической точки зрения, ирония раскрывается в аспекте модальности – субъективной модальности, которая направлена на оценку окружающего мира. Специфика иронической модальности заключается в том, что высказывание находится между двумя полюсами оценки: первая, выраженная эксплицитно, представлена знаком + (плюс), вторая – имплицитная – представлена знаком – (минус). Благодаря столкновению антонимических смыслов и противоположных оценок происходит вскрытие несоответствия между реальным положением дел и должным.

Ирония постмодерна пронизывает дискурс, формируя его семантическую многоплановость, многоаспектность. Основными чертами, которые приобретает ирония становятся проявление творческой свободы и неангажированность, особый художественный релятивизм, который акцентирует относительность и ограниченность установок и правил. Ирония выходит за рамки узкого стилистического приема, трансформируясь в иронию-эффект.

В лингвистике ирония всегда привлекала внимание исследователей, которые рассматривали ее под разными углами. Лингвистические интерпретации феномена иронии сегодня рассматриваются сквозь призму игры, языковой игры. Понятие «игра» в современном коммуникативном пространстве участников дискурса рассматривается как одна из главных стратегий. С помощью дополнительных игровых коннотаций присваиваемых языковым единицам происходит «удвоение смысла» в дискурсе адресанта – игра становится функцией, исполненной смысла [Хейзинга, 2011, с.23].

Метаязыковая игра иронии раскрывается как совмещение вариаций рассказываемого события, подрывающих центральное значение, т.е. как устранение означающего. Иначе говоря, событие возникает на пересечении нескольких повествований, *дискурсивных плоскостей*, и становится многозначным. Множественность смыслов, никак не зависящих от истины

или лжи, возникающих в результате описания одного предложения другим, отсылок, противоречащих друг другу и прямо противоположных, образовано техническим действием иронии [Пигулевский, 2002, с. 244].

Л. Витгенштейн, говоря об играх, прежде всего, делал ставку на игры языковые. В его теории понятие языковая игра приобретает универсальный структурный принцип, который определяет правила пользования языком. В этой связи он приводит многообразие языковых игр, в частности в переводе с одного языка на другой [Витгенштейн]. С точки зрения этого подхода иронию следует рассматривать как специфичный вид языковой игры.

Игровая природа высказывания может быть реализована на различных уровнях языка, пронизывать весь дискурс (вербальный/невербальный):

1. фонетико-графический уровень;
2. лексический уровень;
3. словообразовательный уровень;
4. морфологический;
5. синтаксический.

Игровая ситуация, определяя языковые приемы (оксюмороны, переосмысление фразеологизмов, создание неологизмов, неожиданное использование ряда грамматических форм) и многие другие константы дискурса, сохраняет за собой основную функцию игры как способа познания и освоения мира, и далее – как способа сотворения мира заново.

Различные приемы языковой игры в ироничном детективе отмечаются в использовании аллюзий, псевдоцитат, ремарок, реминисценций и т.д. Под аллюзией мы понимаем стилистический прием, состоящий в том, что в дискурсе употребляются известные выражения и языковые единицы, которые содержат в себе намек на хорошо известный факт, исторический или бытовой. Использование аллюзий помогает тогда, когда нужно *difficile est proprie communia dicere*. Также аллюзия определяется как неполное (частичное) цитирование. Основной особенностью аллюзии как частичного цитирования заключается в том, что добавочный семантический элемент,

вызванный цитатным характером сочетания, осложняется – воспроизведенная часть сочетания выполняет функции выразителя всего полного значения сочетания, а не только приходящегося на ее долю значения. Порождаемая с помощью этих механизмов ирония является истоком события, который порождает смысл, она также – контраст ординарного и неординарного.

Актуализация иронического модуса в ироничном детективе на уровне когниции становится актуальной в свете диалогичности современного лингвокультурного знания. Диалогичность, по Бахтину, представляет собой открытость сознания и поведения человека окружающей реальности, его готовность к общению «на равных», дар живого отклика на позиции, суждения, мнения других людей, а также способность вызывать отклик на собственные высказывания и действия. «Нет границ диалогическому контексту (он уходит в безграничное прошлое и безграничное будущее)». Диалогические отношения знаменуют возникновение (рождение) новых смыслов, которые «не остаются стабильными (раз и навсегда завершенными)» и «всегда будут меняться (обновляясь)». [Бахтин, 1979, с. 361].

В представлении постмодернистов, мир предстаёт в виде текста, с которым можно «играть»: конструировать, преобразовывать, зашифровывать и расшифровывать, вводить в новый контекст, придавая «новый» смысл и отмечая «старый». Исчезает понятие автора и авторства, остается лишь текст. Процесс творчества заменяется компилированием: элементы «старого», ранее созданного текста, сочетается с «новым», которое, по сути, является лишь интерпретацией «старого».

Появление жанра «ироничный детектив» в конце XX века было обусловлено кризисом самоидентичности, поиском новых форм взаимодействия человека и социальных институтов, поиском новых смысловых ориентиров. В появлении этого жанра угадывается принцип «обновляемого героя», который потребовался для того чтобы внести новое

дыхание – жанр ироничного детектива стал в своеобразной форме преподносить реальность, которая окружала читателя и «пропитывала» его сознание. Он явился своего рода ретранслятором поведенческих моделей, ментальных установок и ценностных ориентиров, обуславливал их переход из внешнего, объективного мира, в мир художественный, субъективный. В это время, в отличие от предшествующих периодов, авторы не стремятся к рафинированию и четкой регламентации в отборе лексического и грамматического материала.

Дискурс ироничного детектива – это дискурс, «содержащий целую систему разного рода семантических, стилистических, нарративных и прагматических отклонений на фоне стандартного языка, которые функционально нагружены, т.е. являются средством выражения особой эстетической интенции автора и средством фиксации особой «картины мира» художника» [Радбиль, 2006].

В таком контексте языковая игра переходит границу своей развлекательной функции и становится средством достижения субъектом коммуникации определенных целей. Постановка таких целей и задач требует от говорящего особого «экспериментирования» с языком – выведение его за пределы стандарта, нормы, сознательное нарушение существующих прагматических канонов – это может быть достигнуто использованием арсенала иронии.

Союз жанра детектива и жанра игры (внелитературного, универсального жанра) как жанрового гибрида существует, как мы полагаем, в виде коммуникативного центра, стягивающего другие жанры в единый смысловой узел как конструктивное целое.

Ироничный детектив, как жанр массовой культуры имеет определенный набор свойств и характеристик, которые специфичны для подобного рода литературы в целом, а именно: «доступность и демократизм содержательного наполнения; отказ от метафизической серьёзности; присутствие стереотипов в сюжетной и образной системе» [Лушникова,

2008, с. 90].

Еще одной из важнейших характеристик ироничного детектива следует назвать интертекстуальность. В некоторых исследованиях по лингвистике интертекстуальность понимается как «языковая форма присутствия текста в тексте» [Аксенова, 2013].

По мнению Р. Барта, «каждый текст представляет собой новую ткань, сотканную из старых цитат» [Барт, 1989, с. 418].

Интертекстуальность, будучи текстовой категорией дискурсивного уровня, приводит к тому, что без учета её становится невозможным «адекватное понимание и интерпретация всех смыслов текста / дискурса» [Лушникова, 2008, с. 88].

Особенностью данного жанра является то, что функционирование иронии становится для него определяющим – она пронизывает все уровни языкового материала. Ирония становится не просто приемом художественной литературы, а выходит на уровень «дискурсивной практики» в коммуникативных отношениях индивидов [Шилихина, 2014, с. 117].

Таким образом, ироническое высказывание, как лингвокреативная и когнитивная деятельность, требует дальнейшего изучения в контексте преломления сквозь призму игрового начала.

Литература

1. Аксенова, Н. С. Интертекстуальность в литературоведении и лингвистике: проблема выбора подхода [Электронный ресурс] // Вестник МГОУ, – 2013. – № 1. – Режим доступа: [http:// www.evestnik-mgou.ru](http://www.evestnik-mgou.ru)
2. Арутюнова, Н. Д. Язык и мир человека / Н. Д. Арутюнова. – М.: 1999. – С. 647.
3. Бахтин, М.М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин. – М.: Искусство, 1979. – С. 361.
4. Барт, Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика / Р. Барт – М. : Прогресс, 1989. – С. 418.
5. Витгенштейн, Л. Философские исследования [Электронный ресурс] – <http://www.philosophy.ru/library/witt/phil.html>

6. Лушникова Г.И. Специфика интертекстуальных отношений в литературной пародии // Вестник Челябинского гос. ун-та. – 2008. – Вып. 25. – № 26 (127). – С. 87-91. – (Серия «Филология. Искусствоведение»).
7. Пигулевский, В. Ирония и вымысел: от романтизма к постмодернизму / В. Пигулевский. – 2002. – с. 244.
8. Радбиль, Т. Б. Концепт игры в аномальном художественном дискурсе // Логический анализ языка. Концептуальные поля игры, М. Индрик. – 2006 – 544 с.
9. Хёйзинга, Й. Homo Ludens. Человек играющий / Й. Хёйзинга, С-Петербург: Изд-во Ивана Лимбаха, 2011. – с. 23
10. Шилихина, К.М. Дискурсивная практика иронии: когнитивный, семантический, и прагматический аспекты: дисс. ... д-ра филол. наук – Воронеж, 2014. – С. 117, 46.
11. Ермакова О.П. Ирония и ее роль в жизни языка / О.П. Ермакова. – Калуга: Изд-во КГПУ им. К.Э. Циолковского, 2005. – С. 7.

СБОРНИК ТРУДОВ
региональной заочной дистанционной научно-практической конференции
обучающихся «Молодежь: шаги в науку»
26 мая 2017 г.

Подписано в печать 20.05.2017 г.

*ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства»,
664043, г. Иркутск, бульвар Рябикова, 63. Тел.(3952) 30-30-11 факс (3952) 30-30-11
E-mail: irgpk@mail.ru, сайт: <http://ikatids38.ru/>*

© ГБПОУ ИО «ИКАТ и ДС», 2017